

సోమవారం  
MONDAY  
28-9-2026

జగిత్యాల || పేజీలు:8 || వెల రూ.2.00  
JAGITIAL || PAGES:8 || PRICE: 2.00

---

సంపుటి: 2 Volume:2 || సంచిక: 91 Issue: 91

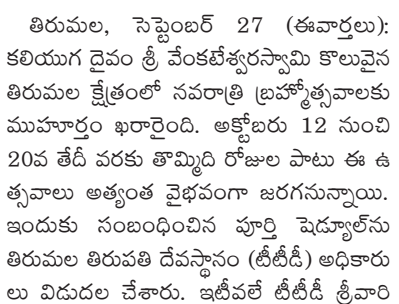
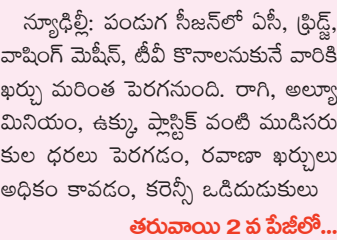
28 నవంబర్ 2026 - సోమవారం శ్రీ వంశధర్ నామ వత్సవం దక్షిణాయనం - వచ్చు బుధుని భాద్రపద మాసం - కృష్ణపక్ష సూర్యోదయం - ఉ. 6:09 మార్కావ్యయం - సె. 6:04 తిథి బిదియ. 7:11 వరకు తరువాత తదియ సంస్కృత వారం ఐదు వారాల వత్సవం రేపటి ఉ. 10:16 వరకు తరువాత శక్తిని యోగం గ్రువ ఉ. 8:48 వరకు తరలం తేలెల ఉ. 8:08 వరకు గడిచి. 7:11 వరకు వత్సం రే. 5:15 నుండి. 6:46 వరకు దుర్ముహూర్తం. 12:30 నుండి మ. 1:18 వరకు మ. 2:53 నుండి మ. 3:41 వరకు రామకృష్ణం ఉ. 7:38 నుండి ఉ. 9:08 వరకు యుగమగండు ఉ. 10:37 నుండి మ. 12:06 వరకు గుర్రాశావరం ఉ. 1:36 నుండి మ. 3:05 వరకు బ్రహ్మపూజనం ఉ. 4:43 నుండి ఉ. 5:21 వరకు అష్టక పూడియం ఉ. 7:57 నుండి ఉ. 9:29 వరకు అలభిత శ్రీ మహారామం ఉ. 11:42 నుండి మ. 12:30 వరకు గనునాది "o" లోగా ముసలటి రోజాన

Circulated to Telangana  
Published from Jagitial

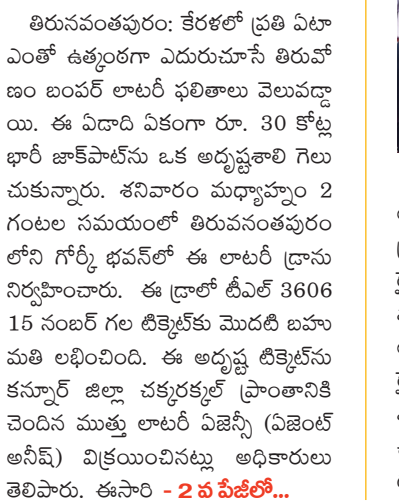
కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన దాదాపు మూడేళ్ల తర్వాత జోసెలొనిగా నిలిచి నియోజకవర్గానికి వస్తున్న ముఖ్యమంత్రి రేవంత్ రెడ్డికి స్థానిక ఎమ్మెల్యే జతరెవెన్ వర్గం ప్రెజిడెంట్ కేబీజిఆర్ ప్రత్యక్షితో స్వాగతం పలికారు. కేవలం రాజకీయ విమర్శలు, వ్యక్తిగత దూషణలకు పరిమితం కాకుండా, ప్రజలు విడుదలై వున్న సమస్యలకు, ప్రభుత్వం ఇచ్చిన హామీలకు సమాధానం చెప్పాలని డిమాండ్ చేస్తూ విడుదలైన బహిరంగ లేఖను విడుదల చేశారు.

హైదరాబాద్, సెప్టెంబర్ 27 (ఈశ్వరలు): ఆంధ్రప్రదేశ్ లో నీలం చేసిన ఆరోపణలను ప్రస్తావిస్తూ సిరిసిల్లలో బీఆర్ఎస్ నేతలు 8 వేల ఎకరాల భూమిని దోచుకున్నారని, అందులో 2,400 ఎకరాలు స్వాధీనం చేసుకున్నామని చెప్పడం నిరాధారమని కేటీఆర్ అన్నారు. 2014 నుంచి 2023 వరకు జిల్లాలో కేవలం 1,272 ఎకరాల భూ పం

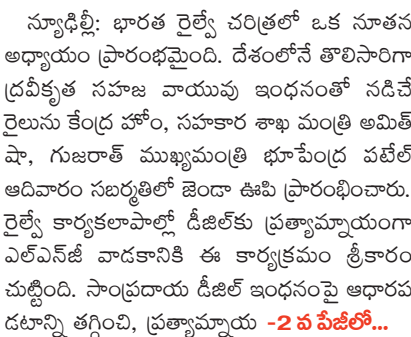
పిజ్జీ జరిగిందని, అందులో సిరిసిల్ల వి యోజకు వగ్గరిలో 204 ఎకరాలు మాత్రమేనని స్పష్టం చేశారు. “ఆ 8 వేల ఎకరాల భూమి ఎక్కడంది? స్వాధీనం చేసుకున్న 2,400 ఎకరాలు ఏ మండలం, ఏ గ్రామం, ఏ సర్వే నంబర్లో ఉన్నాయి? ఆ వివరాలతో తక్షణమే శ్వేతపత్రం విడుదల చేయాలి. రుజువు తరువాయి 2 వ పేజీలో...”



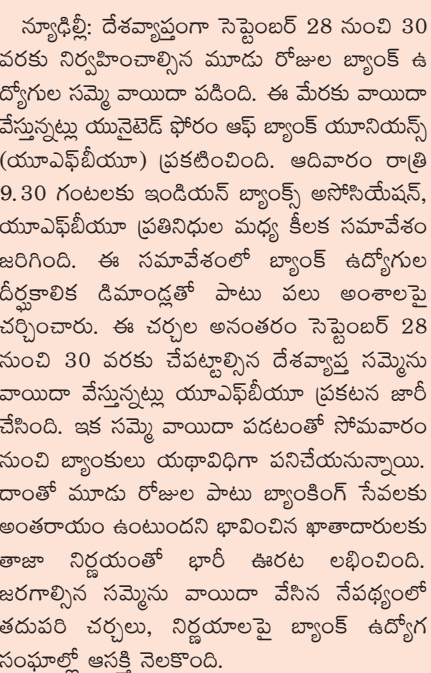
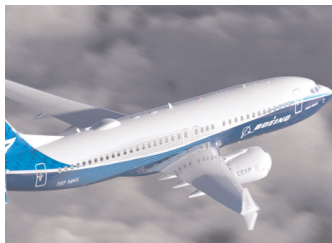
సాలెక్కట బ్రహ్మాత్మవాలను ఘనంగా నిర్వహించిన నంబికి తెలిసిందే. ఇప్పుడు దసరా బ్రహ్మాత్మవాలకు నన్నుడుపుతోంది. చాంద్రమానం ప్రకారం ప్రతి రెండేళ్లకొకసారి వచ్చే ఆత్మమానం కారణంగా ఈ ఏడాది స్వామివారికి రెండోసారి బ్రహ్మాత్మ వాల నిర్వహిస్తున్నారు. ఇప్పటికే కన్యామనంలో సాలెక్కట బ్రహ్మాత్మవాల జరగగా దసరా నవరాత్రులను పురస్కరించుకుని ఆత్మయుజ మానంలో తరువాతి **2 వ పీఠోత్సవం**...



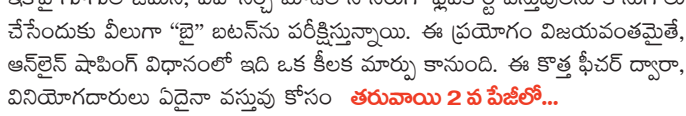
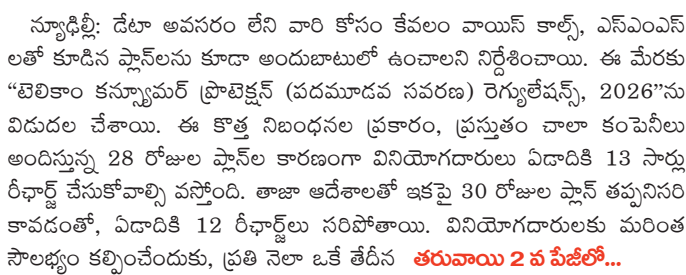
సబర్బన్ లో ప్రారంభించిన కేంద్ర మంత్రి అమిత్ షా  
డీజల్ వాడకాన్ని 40% వరకు తగ్గించే టెక్నాలజీ



**బోయింగ్ విమానాల్లో  
సాఫ్ట్ వేర్ లోపాలు**  
భారత్ లో 96 విమానాలపై ఎఫ్ఐక్



దేహాస్తంగా ఉన్న ప్రీమియర్ మెట్రెల్  
వినియోగదారులకు కేంద్ర ప్రభుత్వం, టెలికాం  
రెగ్యులేటరీ అథారిటీ ఆఫ్ ఇండియా (పూర్వం)  
భారీ ఊరకు కల్పించాయి. ఇకపై టెలికాం  
కంపెనీలు తప్పనిసరిగా 30 రోజుల  
వ్యాతిడితో రోడ్లపై ప్లానెట్లను అందించాలని  
స్పష్టమైన ఆదేశాలు జారీ చేశాయి.



 **Contact:**  
**9010148465**

 **Serving Hyderabad with Trust, Technology & Transparency**



**We Accept All Major  
Health Insurance  
Plans**

 [www.txhospitals.in](http://www.txhospitals.in)





**మేషం:** గూతన వాహనం కొనుగోలు చేస్తారు. సన్నిహితులతో వివాదాలు తొలగుతాయి. ఆర్థిక పరిస్థితి మెరుగ్గా ఉంటుంది. వ్యాపార, ఉద్యోగాలు ఉత్సాహవంతంగా సాగుతాయి. సన్నిహితుల నుండి ఆసక్తికరమైన సమాచారం లభిస్తుంది. కుటుంబ సభ్యులతో శుభకార్య ఆహ్వానాలు లభిస్తుంటాయి.

**వృషభం:** చేపట్టిన పనుల్లో తొందరపాటు మంచిది కాదు. వ్యాపారాలు, ఉద్యోగాలలో సమస్యలు తప్పవు. దైవ దర్శనాలు చేసుకుంటారు. ధన వ్యవహారాలలో జాగ్రత్త అవసరం. కుటుంబ సభ్యులతో స్వల్ప వివాదాలు ఉంటాయి. సంతాన ఆరోగ్య విషయంలో జాగ్రత్త అవసరం.

**మిథునం:** బంధువులతో మాటపట్టంపులు ఉంటాయి. వ్యాపార , ఉద్యోగాలలో ఒత్తిడులు ఉంటాయి. ఆర్థిక పరిస్థితి నిరుత్సాహపరుస్తుంది. ఆలయాలు సందర్శిస్తారు. చేపట్టిన పనులలో శ్రమాధిక్యత తప్పదు. కుటుంబ సభ్యులతో వివాదాలు కలుగుతాయి.

**కర్కాటకం:** వ్యాపారాలలో కీలక నిర్ణయాలు అమలుచేస్తారు. స్థిరాస్తి కొనుగోలు ప్రయత్నాలు ఫలిస్తాయి. గూతన కార్యక్రమాలు ప్రారంభిస్తారు. గూతన వాహన యోగం ఉన్నది. వ్యాపారాలు, ఉద్యోగాలు సంతృప్తినిస్తాయి. కీలక సమయంలో స్వంత ఆలోచనలు కలసివస్తాయి. సంఘంలో గౌరవమార్పదలకు లోటు ఉండదు.

**సింహం:** వ్యాపార, ఉద్యోగాలలో కొద్దిపాటి సమస్యలు తప్పవు. ఆరోగ్యపరంగా వైద్య సంప్రదింపులు అవసరమవుతాయి. ఆర్థిక పరిస్థితి నిరుత్సాహపరుస్తుంది. ఆకస్మిక ప్రయాణ సూచనలు ఉన్నవి. బంధువులతో స్వల్ప వివాదాలు ఉంటాయి. వృధా ఖర్చులు అమవు చేయడం మంచిది.

**కన్య:** కుటుంబంలో ఆశ్చర్యకరమైన సంఘటనలు చోటుచేసుకుంటాయి. ప్రముఖులతో పరిచయాలు సంతోషింపిస్తాయి. ముఖ్యమైన పనుల్లో విజయం సాధిస్తారు. ఉద్యోగ వాతావరణం ప్రశాంతంగా ఉంటుంది. జీవిత భాగస్వామితో శుభకార్యాలలో పాల్గొంటారు. రావలసిన సొమ్ము సకాలంలో చేతికి లభిస్తుంది.

**తుల:** వ్యాపారాలలో ఒత్తిడులు తొలగుతాయి. చేపట్టిన పనులలో స్వల్ప ఆటంకాలు ఉంటాయి. దైవ సేవా కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటారు. ఆర్థిక ఇబ్బందుల వలన గూతన ఋణ ప్రయత్నాలు చేస్తారు. ఉద్యోగాలలో కొద్దిపాటి సమస్యలు తప్పవు. వ్యయప్రయాసలతో కానీ పనులు పూర్తి కావు.

**వృశ్చికం:** ఉద్యోగాలలో పురోగతి సాధిస్తారు. చేపట్టిన పనులు సకాలంలో పూర్తివుతాయి. నిరుద్యోగ ప్రయత్నాలు అనుకూలంగా సాగుతాయి. చిరు వ్యాపారులకు ఆశించిన లాభాలు లభిస్తుంటాయి. ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాలకు ధన సహాయం లభిస్తారు. చిన్ననాటి మిత్రులతో గృహమున ఆనందంగా గడుపుతారు.

**ధనస్సు:** సంఘంలో గౌరవ మార్పదలు పెరుగుతాయి. ఆర్థిక వ్యవహారాలు ఆశాజనకంగా ఉంటాయి. గూతన వాహనం కొనుగోలు చేస్తారు. ఉద్యోగాలలో పదోన్నతులు పెరుగుతాయి. ధన వ్యవహారాలలో కీలక నిర్ణయాలు అమలు పరుస్తారు. చేపట్టిన వ్యవహారాలలో విజయం సాధిస్తారు.

**మకరం:** వృత్తి వ్యాపారాలలో శ్రమాధిక్యత పెరుగుతుంది. ఉద్యోగాలు కొంత నిరాశ కలిగిస్తాయి. చిన్ననాటి మిత్రులతో అకారణ వివాదాలు కలుగుతాయి. ఆరోగ్య విషయాలలో శ్రద్ధ వహించాలి. ఆదాయ మార్గాలు అంతంత మాత్రంగా ఉంటాయి. చేపట్టిన పనులలో ఆటంకాలు తప్పవు.

**కుంభం:** వ్యాపార ఉద్యోగాలు సామాన్యంగా సాగుతాయి. దైవ సేవా కార్యక్రమాలపై దృష్టి సారిస్తారు. ఆర్థిక పరిస్థితి అంతంత మాత్రంగా ఉంటుంది. బంధువులతో స్వల్ప వివాదాలు ఉంటాయి. వ్యయప్రయాసలతో కొన్ని పనులు పూర్తి చేస్తారు.

**మీనం:** దూరపు బంధువుల ఆగమనం ఆనందం కలిగిస్తుంది. చేపట్టిన పనుల్లో విజయం సాధిస్తారు. ప్రముఖులతో పరిచయాలు ఉత్సాహిస్తాయి. వ్యాపార, ఉద్యోగాలలో ఒత్తిడులు తొలగుతాయి. కీలక సమయంలో



# అక్టోబర్ 12 నుంచి శ్రీవారి నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవాలు

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవాలు నిర్వహించడం ఆనవాయితీ. ఈ నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవాలకు ధ్వజారోహణం, పెద్ద రథం, ధ్వజారోహణం ఉండవని టీటీడీ స్పష్టం చేసింది. ఉత్సవాల్లో భాగంగా స్వామివారు ప్రతిరోజూ ఉదయం, రాత్రి వేళల్లో వివిధ వాహనాలపై మార్గ వీధుల్లో విహరించి భక్తులకు దర్శనమిస్తారు. అక్టోబరు 16న అత్యంత కీలకమైన గరుడ వాహన సేవ, అక్టోబరు 19న స్వర్ణరథం, అక్టోబరు 20న చక్రస్థానంతో ఉత్సవాలు ముగుస్తాయి. సాధారణంగా ఉదయం వాహన సేవలు 8 నుంచి 10 గంటల వరకు, రాత్రి సేవలు 7 నుంచి 9 గంటల వరకు జరుగుతాయి. అయితే, గరుడ వాహన సేవ మాత్రం అక్టోబరు 16న సాయంత్రం 6:30 గంటల నుంచి రాత్రి 11:30 గంటల వరకు కన్నుల పండువగా జరగనుంది. నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవాల వాహన సేవల పూర్తి షెడ్యూల్: అక్టోబరు 11: అంకురార్పణం (రాత్రి 7 నుంచి 9 గంటల వరకు) అక్టోబరు 12: బంగారు తిరుచ్చి ఉత్సవం (ఉదయం 9 గంటలకు), పెద్దశేష వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 13: చిన్నశేష వాహనం (ఉదయం 8 గంటలకు),

హంస వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 14: సింహ వాహనం (ఉదయం 8 గంటలకు), ముత్యపుపందిరి వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 15: కల్పవృక్ష వాహనం (ఉదయం 8 గంటలకు), సర్వభూపాల వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 16: మోహినీ అవతారం (ఉదయం 8 గంటలకు), గరుడ వాహనం (సాయంత్రం 6:30 గంటలకు) అక్టోబరు 17: హనుమంత వాహనం (ఉదయం 8 గంటలకు), పుష్పక విమానం (సాయంత్రం 4 గంటలకు), గజ వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 18: సూర్యప్రభ వాహనం (ఉదయం 8 గంటలకు), చంద్రప్రభ వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 19: స్వర్ణరథం (ఉదయం 7 గంటలకు), అశ్వ వాహనం (రాత్రి 7 గంటలకు) అక్టోబరు 20: చక్రస్థానం (ఉదయం 6 గంటలకు) అక్టోబరు 20వ తేదీ ఉదయం జరిగే చక్రస్థానంతో ఈ నవరాత్రి బ్రహ్మోత్సవాలు పరిసమాప్తం కానున్నాయి. ఉత్సవాల సందర్భంగా భక్తులకు ఎలాంటి ఆసాకర్యం కలగకుండా టీటీడీ అన్ని ఏర్పాట్లు చేస్తోంది.



## రూ.500తో లాటరీ టికెట్ కొంటే రూ.30కోట్లు!

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
ఓం బంపర్ లాటరీకి కేరళ ప్రజల నుంచి అపూర్వ స్పందన లభించింది. లాటరీ శాఖ రూ. 500 ధరతో మొత్తం 90 లక్షల టిక్కెట్లను ముద్రించగా, అన్నీ అమ్ముడుపోయాయి. ఈ ద్రా చరిత్రలో టిక్కెట్లన్నీ అమ్ముడుపోవడం ఇదే తొలిసారి కావడం విశేషం. దీని ద్వారా ప్రభుత్వానికి టిక్కెట్ల అమ్మకాల రూపంలోనే రూ. 450 కోట్ల ఆదాయం సమకూరింది. ఈ విజయం కేరళ రాష్ట్ర లాటరీ చరిత్రలో ఒక మైలురాయిగా నిలిచిపోయింది. మొదటి బహుమతి కాకుండా రెండో బహుమతిగా 20 మందికి తలా రూ. 1 కోటి చొప్పున బహుమతులు దక్కాయి. టీవీ 957486, టీబీ 642974, టీసీ 810428 వంటి సంఖ్యలకు ఈ బహుమతులు లభించాయి. ఇవి కాకుండా రూ. 25 లక్షల నుంచి రూ. 500 వరకు అనేక ఇతర బహుమతులు కూడా ఉన్నాయి. వీటికి సంబంధించిన పూర్తి జాబితాను లాటరీ విభాగం అధికారికంగా విడుదల చేయనుంది. అయితే, విజేతల ప్రకటించిన రూ. 30 కోట్ల పూర్తిగా చేతికి రావు. ఆదాయపు పన్ను చట్టం ప్రకారం, లాటరీ బహుమతులపై పన్ను, సర్వార్వ, సెస్ వంటివి మినహాయస్తారు. ఈ కోతల్ని పోసు మిగిలిన మొత్తాన్ని మాత్రమే విజేతకు అందజేస్తారు. ప్రస్తుతం మొదటి బహుమతి గెలుచుకున్న వ్యక్తి వివరాలు ఇంకా తెలియరాలేదు. విజేత తన ఆసలు టిక్కెట్తో పాటు అవసరమైన ప్రుపవతాలను నిర్దేశ గడువులోగా సమర్పించి, నగదును క్రియను చేసుకోవాల్సి ఉంటుంది. ఓం పండుగ సందర్భంగా నిర్వహించే ఈ బంపర్ ద్రా కేరళలో అత్యంత ప్రజాదరణ పొందిన లాటరీలలో ఒకటిగా పేరుగాంచింది.



## 1 నుంచి ఏసీలు, టీవీలు, ఫ్రిజ్లు కాస్ట్లీ

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
కొనసాగుతుండటంతో ప్రముఖ గృహోపకరణాలు, కన్సూమర్ ఎలక్ట్రానిక్స్ కంపెనీలు మరోసారి ధరలు పెంచుతున్నాయి. ఈ ఖర్చుల భారాన్ని తట్టుకోలేక బ్లూ స్మార్ట్, గోడ్రెక్స్, హైయర్, డైకిన్, ఎల్జీ వంటి దిగ్గజ కంపెనీలు అక్టోబర్ 1 నుండి తమ ఉత్పత్తుల ధరలను 2-10 శాతం వరకు పెంచేందుకు సిద్ధమయ్యాయి. ఈ విధాని ప్రారంభం నుండి గృహోపకరణాల తయారీ పరిశ్రమ ధరలను పెంచడం ఇది మూడోసారి కావడం విశేషం. ఈ నిర్ణయంతో ఎయిర్ కండిషనర్లు, వాషింగ్ మెషిన్లు, రిఫ్రిజరేటర్లు, ఎల్జీడి టీవీల కొనుగోలుపై వినియోగదారుల బడ్జెట్ మరింత పెరగనుంది. ముఖ్యంగా ఎయిర్ కండిషనర్ల ధరలు 5-8 శాతం వరకు పెరగవచ్చని కంపెనీల నుంచి సంకేతాలు వస్తున్నాయి. ఎయిర్ కండిషనర్ల(ఏసీ) విభాగంలో ఇప్పటికే పెంపు మొదలైంది. పబ్లిమాసియాల్ చెలరేగుతున్న యుద్ధ సంక్షోభం, అంతర్జాతీయంగా కరోనా అస్థిరత, రవాణా ఛార్జీలు పెరగడంతో పాటు రాగి, ఉక్కు, అల్యూమినియం, ప్లాస్టిక్ ధరలు నిరంతరం పెరగడమే ఈ ధరల పెంపునకు ప్రధాన కారణమని తయారీదారులు వివరిస్తున్నారు. ముఖ్యంగా ఎయిర్ కండిషనర్ల తయారీకి కీలకమైన రాగి ధర గతేడాది మెట్రిక్ టన్నుకు 8,000 డాలర్ల(మన కరెన్సీలో రూ. 7.70 లక్షల) నుండి ఏకంగా 14,500 డాలర్ల(రూ. 14 లక్షలకు) చేరుకుంది. ఒక ఏసీ తయారీలో సాధారణంగా 3-4 కిలోల రాగి అవసరమవుతుంది. దీనివల్ల ఏసీల ధరలు 5 నుండి 8 శాతం వరకు పెరిగాయి. గత ఏడాది వండుగ సీజన్లో పోలిస్తే కంపెనీ ఖర్చులు దాదాపు 15 శాతం పెరిగాయని, ఈ అదనపు భారాన్ని కంపెనీలు పూర్తిగా భరించడం సాధ్యం కాదని బ్లూ స్మార్ట్ మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ బి. త్యాగరాజన్ పేర్కొన్నారు. అయితే వినియోగదారులకు లభిస్తున్న డిఎస్సీ ప్రయోజనాలను పరిగణనలోకి తీసుకుంటే, వారి మీద పడే అదనపు భారం సుమారు 5 శాతం ఉండొచ్చని ఆయన చెప్పారు.

# నేతన్నల బకాయిలేవి?

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
చేయలేకపోతే సిరిసిల్ల ప్రజలకు బేరదరతుగా క్షమాపణ చెప్పాలి" అని కేటీఆర్ డిమాండ్ చేశారు. బీజేఎస్ హయాంలో బతుకమ్మ వీరలు, స్కూల్ యూనిఫాంలు, ఇతర ప్రభుత్వ ఆర్థికతో నేతన్నలకు రూ.3,313 కోట్ల విలువైన పని కల్పించి, వారి ఆదాయాన్ని రూ.20 వేలకు పెంచమని కేటీఆర్ గుర్తుచేశారు. కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం బతుకమ్మ వీరల పథకాన్ని నిలిపివేసి, ఇతర ఆర్థిక దళారులకు కట్టబెట్టి నేతన్నల ఉపాధిని దెబ్బతీసిందని ఆరోపించారు. "నేతన్నల బకాయిలు రూ.60 కోట్లు ఎప్పుడు చెల్లిస్తారు? నిలిపివేసిన 10% యార్జీ సబ్సిడీ, రూ.5 లక్షల నేతన్న బీమా ఎప్పుడు పునరుద్ధరిస్తారు? తేదీలు ప్రకటించాలి" అని ప్రశ్నించారు. వీటింగ్ పార్క్ అవరెల్ పార్క్ ప్రారంభించి కార్మికులను యజమానులుగా మార్చి ప్రణాళికలను ఎందుకు నిర్లక్ష్యం చేస్తున్నారని నిలదీశారు. రైతుబంధువును రూ.15 వేలకు పెంచుతామని, కౌలు రైతులకు కూడా ఇస్తామని హామీ ఇచ్చి ఎందుకు అమలు చేయడం లేదని కేటీఆర్ ప్రశ్నించారు. "ఎగ్జిజిం రైతుబంధు బకాయిలు, రూ.2 లక్షల రుణమాఫీ సంపూర్ణ అమలు, నిలిచిపోయిన

రైతుబీమా పునరుద్ధరణ ఎప్పుడు చేస్తారు? స్పష్టమైన తేదీలు ప్రకటించాలి" అని డిమాండ్ చేశారు. బీజేఎస్ హయాంలో రూ.1,604 కోట్లతో చేపట్టిన మల్లపేట రిజర్వాయర్ నుంచి అప్పర్ మానేరుకు నీటిని ఎప్పుడు తరలిస్తారో చెప్పాలన్నారు. బీజేఎస్ హయాంలో నిరిసిల్లను ఎదుర్కొన్న హాజీగ మార్కెట్లను, రూ.400 కోట్లతో మంజూరైన జేఎన్టీయూ ఇంజనీరింగ్ కాలేజీకి నిధులు ఎందుకు విడుదల చేయడం లేదని కేటీఆర్ ప్రశ్నించారు. రూ.1,564 కోట్లతో నిరిసిల్ల పట్టణంలో చేపట్టిన అభివృద్ధి పనులకు

## 30 రోజుల ప్లాన్ కచ్చితం

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
రెన్నూవల్ అయ్యేలా ఒక ప్రత్యేక ప్లాన్ ను కూడా అందించాలని ట్రాయ్ బెలికాం సంస్థలను ఆదేశించింది. ఈ మార్పుల వెనుక రాజ్యసభ సభ్యుడు రాఘవ్ చద్దా కీలక పాత్ర పోషించారు. వినియోగదారుల నుంచి వచ్చిన ఫిర్యాదుల మేరకు తాను ఈ విషయాన్ని మార్చి 11న పార్లమెంటులో ప్రస్తావించినట్లు ఆయన తెలిపారు. వినియోగదారులకు సౌకర్యవంతమైన, సరసమైన ఆప్షన్లు ఇవ్వాలని కోరానని, తన విజ్ఞప్తి మన్నించి ఈ సమస్యను పరిష్కరించినందుకు కేంద్ర ప్రభుత్వాన్ని, ట్రాయ్ కి ఆయన కృతజ్ఞతలు తెలియజేశారు. గతంలో వాయిస్, ఎస్ఎంఎస్ ప్లాన్లపై నిబంధనలు తెచ్చినా, కంపెనీలు ఎక్కువ వ్యాధిడిట్ ఉన్న డేటా-బండిట్ ప్లాన్లనే ప్రోత్సహిస్తున్నాయని ట్రాయ్ గుర్తించింది. దీనివల్ల కేవలం వాయిస్ కాల్స్ కోసం మొదలై వాడే తక్కువ ఆదాయ వర్గాల వారు ఇబ్బంది పడుతున్నారని అభిప్రాయపడింది. వినియోగదారులకు వారి అవసరాలు, ఆర్థిక స్థోమతకు అనుగుణంగా రీఛార్జ్ చేసుకునే స్వేచ్ఛను కల్పించడమే ఈ కొత్త నిబంధనల లక్ష్యమని ట్రాయ్ స్పష్టం చేసింది. ఈ నిర్ణయంతో కోట్లాది మంది ప్రీమియం వినియోగదారులకు ప్రయోజనం చేకూరనుంది.

## జెమినిలోనే ఫ్లిప్ కార్డ్ పాపింగ్

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
గూగుల్ జెమిని లేదా ఏబి సెర్చ్లో వెతికినప్పుడు కనిపించే ఫ్లిప్ కార్డ్ ఉత్పత్తి పక్కన "జై" బటన్ కనిపిస్తుంది. దానిపై క్లిక్ చేయగానే, గూగుల్ విండో నుంచి బయటకు వెళ్లకుండానే ఫ్లిప్ కార్డుకు సంబంధించిన వెబ్సైట్ పేజీ ఓపెన్ అవుతుంది. అక్టోబర్ కొనుగోలు ప్రక్రియను పూర్తి చేయవచ్చు. ప్రస్తుతం ఈ ఫీచర్ ను ఎంపిక చేసిన కార్డిమంది వినియోగదారులకు, స్మార్ట్ఫోన్లు, ఎలక్ట్రానిక్స్, మొదలై యూజ్ నరీస్ వంటి పరిమిత ఉత్పత్తులతో పరిక్లిస్తున్నారు. వివిధ కథనాల ప్రకారం, రాబోయే వందల సీజన్లను దృష్టిలో ఉంచుకుని, 2026 అక్టోబర్ నాటికి ఈ సదుపాయాన్ని దేశవ్యాప్తంగా ఎక్కువ మందికి అందుబాటులోకి తీసుకురావాలని గూగుల్ లెక్కలు పెట్టుకుంది. ఏబి చాట్బాట్లను కేవలం సమాచారం తెలుసుకునే సాధనాలుగా కాకుండా, వాటి ద్వారానే నేరుగా లావాదేవీలు జరిపే వేదికలుగా మార్చాలనే గూగుల్ విస్తృత పూహంతో ఇది ఒక భాగం. ఈ ప్రయోగంపై గూగుల్ అధికారికంగా స్పందిస్తూ, "వినియోగదారులు వ్యాపారాలతో మరింత సులభంగా కనెక్ట్ అయ్యేందుకు ఎల్లప్పుడూ కొత్త ఫీచర్లను పరిక్లిస్తుంటారు" అని తెలిపింది. అయితే మరిన్ని వివరాలు వెల్లడించలేదు. ఇప్పటికే ఓపెన్ఏబి, మెటా వంటి ప్రత్యర్థి సంస్థలు కూడా తమ ఏబి ప్లాట్ఫామ్లలో పాపింగ్ ఫీచర్లను జోడించే పనిలో ఉన్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో, ఏబి రంగంలో తమ అధిపత్యాన్ని నిలుపుకునేందుకు గూగుల్ ఈ ఆడుగు వేస్తున్నట్లు స్పష్టమవుతోంది.

## దేశంలోనే తొలి ఎల్ఎన్జీ రైలు

**మొదటి పేజీ తరువాయి**  
ఇంధన వనరులను ప్రోత్సహించడమే ఈ ప్రాజెక్టు ప్రధాన లక్ష్యం. ఇందుకోసం డ్రెవింగ్ పవర్ కార్గ్ ఇంజిన్లను డీజిల్-ప్లస్-ఎల్ఎన్జీ ద్వారాల్-ఘూయల్ సిస్టమ్ గా అభివృద్ధి చేశారు. సబర్బిటి ఇంటిగ్రేటెడ్ కోచింగ్ డిపోలో 1,400 హార్వీపవర్ సామర్థ్యం గల రెండు డీజీఎల్ఎస్ ఈ కొత్త విధానానికి మార్పారు. ఈ టెక్నాలజీ పనితీరును నిర్ధారించుకునేందుకు, మార్పిడి చేసిన రెండు డీజీఎల్పై 2,000 కిలోమీటర్లకు పైగా ఫీల్డ్ ట్రయల్స్ విజయవంతంగా పూర్తి చేశారు. రైల్వే శాఖ విడుదల చేసిన ట్రయల్ టెటా ప్రకారం, ఈ ద్వారాల్-ఘూయల్ సిస్టమ్ ద్వారా డీజిల్ వాడకాన్ని 40 శాతం వరకు తగ్గించవచ్చు. దీనివల్ల ఇంధన ఖర్చు గణనీయంగా ఆదా అవుతుందో పాటు కార్బన్ డయాక్సైడ్, నైట్రోజన్ ఆక్సైడ్ వంటి కాలుష్య కారకాల ఉద్ధారాలు కూడా తగ్గుతాయి. ఒక డీజీఎల్పై ఎటూ రూ.11.9 లక్షలు, ఎనిమిది కోటి రైలుపై సుమారు రూ.23.9 లక్షల వరకు ఆదా అవుతుందని రైల్వే శాఖ అంచనా వేసింది. ప్రతి డీజీఎల్పై 2,200 లీటర్ల సామర్థ్యంతో కూడిన ఎల్ఎన్జీ ట్యాంకును అమర్చారు. ఇందులో 850-900 కిలోల వరకు ఎల్ఎన్జీని నింపవచ్చు. ఒక్కసారి ట్యాంకును పూర్తిగా నింపితే రైలు సుమారు 1,600 కిలోమీటర్ల వరకు ప్రయాణిస్తుంది. ఈ పర్యటనలో భాగంగా అమెత్ షా రూ.1,542 కోట్లకు పైగా విలువైన పలు రైల్వే ప్రాజెక్టులను ప్రారంభించారు. ఇందులో భాగంగా సబర్బిటిలో రూ.700 కోట్లతో నిర్మించిన డబ్బూబజీ-12 లోకోమోటివ్ నిర్మాణం షెడ్యూల్ ప్రారంభించి, ఒక ఎలక్ట్రిక్ లోకోమోటివ్ ను జెండా ఊపి వంటించారు. వీటితో పాటు అహ్మదాబాద్-పాలెసీహార్, అహ్మదాబాద్-సమర్థియాల్ సెక్షన్లలో దేశీయ పరిజ్ఞానంతో తయారైన 'కవచ్' రైలు రక్షణ వ్యవస్థను, కొద్ది రోజుల్లో సెక్షన్లలో నిర్మించిన గిన్నెలోగ్ వ్యవస్థను, సబర్బిటి-సర్జిట్ సెక్షన్ డబ్లింగ్ పనులను కూడా ప్రారంభించారు. రైలు పనితీరుకు ఎలాంటి అటంకం లేకుండా ఖర్చులను, కాలుష్యాన్ని తగ్గించేందుకు రైల్వే శాఖ చేస్తున్న ప్రయోగాలకు ఈ ఎల్ఎన్జీ రైలు నిదర్శనంగా నిలుస్తోంది.

## బోయింగ్ విమానాల్లో సాఫ్ట్ వేర్ లోపాలు

**భారత్ లో 96 విమానాలపై ఎఫ్జీ**  
వాషింగ్టన్: ప్రముఖ విమాన తయారీ సంస్థ బోయింగ్ తమ 737 మ్యాక్స్ విమానాల్లో మరో సాఫ్ట్వేర్ లోపాన్ని గుర్తించింది. దీని ప్రభావం భారత్ లో ఆకాశం ఎయిర్, ఎయిర్ ఇండియా ఎక్స్ప్రెస్ సంస్థలు నడుపుతున్న సుమారు 96 విమానాలపై పడనుంది. ల్యాండింగ్ సమయంలో ఒకసారి విఫలమై, రెండోసారి వేరే మార్గంలో ప్రయాణించే క్రమంలో (మిస్స్ ల్యాండింగ్ అప్రోచ్) అటోమేటెడ్ ఫైల్డ్ గైడెన్స్ సిస్టమ్ పనిచేయడం అగిపోయే అవకాశం ఉందని బోయింగ్ వెల్లడించింది. వీటిని తన కథనంలో పేర్కొన్న వివరాల ప్రకారం, ఈ సమస్యపై బోయింగ్ గత నెలలోనే అన్ని 737 ఆవరేటర్లను అప్రమత్తం చేసింది. ఇలాంటి పరిస్థితుల్లో ఫైల్డ్ గైడెన్స్ అటోమేషన్ తగ్గిపోవడాన్ని గమనించవచ్చని, దీన్ని సురక్షితంగా ఎలా ఎదుర్కోవాలో ఇప్పటికే ఉన్న విధానాలను బలోపేతం చేస్తూ మార్గదర్శకాలను పంపిస్తున్నట్లు తెలిపింది. తాత్కాలిక నివారణ చర్యగా, 'మిస్స్ అప్రోచ్' తర్వాత సిస్టమ్ ను రీసెట్ చేయాలని ఆవరేటర్లకు సూచించింది. శాశ్వత పరిష్కారం కోసం తమ ఇంజనీర్లు ఒక సాఫ్ట్వేర్ అప్డేట్ ను అభివృద్ధి చేస్తున్నారని బోయింగ్ ప్రతినిధి ఒకరు ధృవీకరించారు. భారత్ లో ఎయిర్ ఇండియా ఎక్స్ప్రెస్ వద్ద సుమారు 53, ఆకాశ ఎయిర్ వద్ద 43 బోయింగ్ 737 మ్యాక్స్ విమానాలు ఉన్నాయి. ఈ సమస్యపై ఆకాశం ఎయిర్ స్పందిస్తూ.. తమ విమానాల భద్రతకు ఎలాంటి ముప్పు లేదని, నిర్దేశిత విధానాలు, నియంత్రణ సంస్థల నిబంధనల ప్రకారమే సర్వీసులు కొనసాగుతున్నాయని స్పష్టం చేసింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా బోయింగ్ 2,400కు పైగా 737 మ్యాక్స్ విమానాలను డెలివరీ చేసింది.

సంబంధించిన రూ.40 కోట్ల బకాయిలు విడుదల చేయాలని కోరారు. అసరా పెన్షన్లను రూ.4 వేలకు ఎప్పుడు పెంచుతారని, 33 నెలలగా మహిళలకు బాకీ ఉన్న రూ.82,500 మహిళాస్థి సాయం, కల్యాణలక్ష్మి తులం బంగారం హామీ ఏప్రిల్ 2026 నిలిపేశారు. విద్యార్థుల ఫీజు రీయింబర్స్ మెంట్, విద్యార్థులకు సూక్ష్మీలు, ఆటో డ్రైవర్లకు రూ.12 వేల సాయం వంటి హామీలు అమలుపై స్పష్టమైన ప్రకటన చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. ముదిరాజ్ లను బీసీ-ఎల్ఓ చేర్చి హామీ, నిలిపివేసిన గౌరెల పంపిణీ, చేపిట్లల పంపిణీ, దళితబంధు, సీసబంధు పథకాలను ఎప్పుడు పునరుద్ధరిస్తారో చెప్పాలని కోరారు. చైతన్యానికి ప్రతీక అయిన సిరిసిల్ల గడ్డపైకి వస్తున్న ముఖ్యమంత్రి, ప్రజల వక్షాన తాము లేవనెత్తిన ఈ ప్రశ్నలన్నింటికీ సమాధానం చెప్పి, తన పర్యటనకు సార్వకల చేకూర్చాలని కేటీఆర్ తన లేఖలో పేర్కొన్నారు.



# అడ్డబడ్డంగా రోడ్డు విస్తరణ!

**పైవేటు స్థలంలో విద్యుత్తు టవర్ ఏర్పాటుకు యత్నం**

**సొంత మురికి కాలువలోకి చితర వ్యర్థ జలాలు పంపే ప్రయత్నం**

**వేములవాడలో మహాంకాళీ ఆలయ సమీపంలో స్థానికుల గోడు**

వేములవాడ అర్బన్, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): వేములవాడలో 80 అడుగుల రహదారి విస్తరణ పనుల్లో డ్రైనేజీ, విద్యుత్ టవర్ నిర్మాణంపై తీవ్ర వివాదం నెలకొంది. మహాంకాళీ ఆలయం సమీపంలో నిబంధనలకు విరుద్ధంగా మురికి కాలువ నిర్మాణంపై గత కొద్ది రోజులుగా వివాదం నడుస్తోంది. ఇందుకు టౌన్ ప్లానింగ్ ఆఫీసర్ దుందుడుకు చర్యలే కారణం అని తెలుస్తోంది. వివరాల్లోకి వెళితే.. వేములవాడ పట్టణంలో మూలవాగు వంతెన నుంచి శ్రీరాజరాజేశ్వరస్వామి దేవస్థానం వరకు 80 ఫీట్ల రహదారి వెడల్పు పనులు జరుగుతున్నాయి. 2001లో అనుమతులతో దుకాణాలు (ఇంటి నంబర్లు 2-5-58/1, 2-5-58/2, 2-5-58/3, 2-5-58/4,

2-5-58/5) నిర్మించుకున్న యజమానులు కోయల్ కార్ లక్ష్మీబాయి, మహేష్, శశికుమార్, రాజు తదితరులు తమ సొంత ఖర్చులతో 18 అంగుళాల (ఫీటుస్పర్) తాత్కాలిక మురుగు కాలువను ఏర్పాటు చేసుకున్నారు. అయితే, ప్రస్తుత రోడ్డు విస్తరణలో భాగంగా ప్రభుత్వం 5 అడుగుల మురుగు కాలువను నిర్మిస్తోంది. అప్పటికే వ్యక్తిగతంగా కట్టుకున్న మురికి కాలువను, ప్రభుత్వ ఆస్తి అన్నట్లుగా అధికారులు తప్పుల మీద తప్పులు చేసినట్లు తెలిసింది. రహదారి మధ్య నుంచి 35 ఫీట్ల వ్యవధి వదిలి కాలువ నిర్మించాల్సి ఉందగా, అధికారులు ఆ 5 ఫీట్ల పెద్ద కాలువను స్థానికులు వేసుకున్న చిన్న కాలువకు కలపడానికి ప్రయత్నించటమే అసలు సమస్య.



**కలెక్టర్ సారూ.. ఆడుకోరూ..!**

తాము 10 ఫీట్ల మేర స్థలాన్ని కోల్పోవాల్సి వస్తోందని, కలెక్టర్‌లోలో ఫిర్యాదు చేసినా పట్టించుకోకుండా టౌన్ ప్లానింగ్ అధికారులు (టీపీవీఎ్ విసోల్ కుమార్ తదితరులు) సాయంత్రం 6 గంటల తర్వాత కూడా పనులు చేస్తున్నారని స్థానికులు ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ద్యుత్ టవర్ ఏర్పాటు కోసం వచ్చిన అధికారులను అడ్డుకుని స్థానికులు సుమారు నాలుగు గంటల పాటు ఆందోళన చేపట్టారు. విషయం తెలుసుకున్న పట్టణ ఎస్పీ శ్రీనివాస్ ఘటనా స్థలానికి

చేరుకుని ఇరు వర్గాల నుంచి వివరాలు సేకరించారు.

ఆ తర్వాత మున్సిపల్ కమిషనర్ లోకేష్ అక్కడికి చేరుకుని ఆందోళనకారులతో మాట్లాడారు. ముందుగా 80 అడుగుల రహదారికి సృష్టమైన వాడుకలు ఏర్పాటు చేసిన తర్వాత మురుగు కాలువ నిర్మాణం చేపడతామని, ఆ పనులు పూర్తయిన తర్వాత విద్యుత్ టవర్లు ఏర్పాటు చేస్తామని కమిషనర్ హామీ ఇవ్వడంతో వివాదం నద్దమణిగింది. అయితే, తప్పుగా.. ప్రైవేట్ ఆస్తుల్లోకి చొరబడాలని చూసిన అధికారులపై చర్యల సంగతి ఏంటో ఉన్నతాధికారులే చెప్పాలి.



**మీరిచ్చే ప్రతి పైసా..**

**ప్రజాస్వామ్య పరిరక్షణకే!**

**ఉన్నది ఉన్నట్లు చెప్పే తత్వం..**

**ఎవరికీ కొమ్ముకాయని ఏధం..**

**ప్రజా సమస్యలపై యుద్ధం..**

**ప్రజా హితమే మా శివధం..**

**ప్రజాపౌరులో మేము సంసిద్ధం..**

**ఇదే నేటి 'ఈవార్తలు' వైజం!**

అక్షరమే అప్రంగా, ప్రభుత్వాన్ని సరైన దారిలో నడిపించే శస్త్రంగా, వార్తలను నిక్కబిచ్చిగా అందిస్తూ సాగుతున్న అలుపెరుగని ప్రయాణం మాది. పాలకుల తప్పులను ఎండగడుతూ, వ్యవస్థలను గాడిలో పెట్టే శక్తిమంతుడైన శస్త్రం నేటి 'ఈవార్తలు'. ఎవరికీ తలోగ్గని కలం, న్యాయం కోసం గొంతెత్తే గళం.. మన పత్రిక. నిష్పక్షపాత జర్నలిజం మనుగడ సాగించాలంటే అది ప్రజాబలంతోనే సాధ్యం. మీరు అందించే ప్రతి పైసా అర్థిక దన్ను మాత్రమే కాదు, అక్షమాలపై వేము ఎక్కుబెట్టే అస్త్రానికి పదును. ప్రజాసమస్యలపై రాజీలేని పోరాటానికి, నిజాలను నిర్భయంగా చాటిచెప్పడానికి మాతో చేయి కలపండి. సత్యాన్వేషణలో భాగస్వాములుకండి.. ప్రజాస్వామ్య పరిరక్షణలో తోడ్పాటు నిలవండి.

**- శ్రావణ్ కుమార్ బొమ్మకంటి, ఎడిటర్**

**సందేహాలకు 94404 55811**

**నంబర్‌ను సంప్రదించవచ్చు.**



**ఘనంగా కొండా లక్ష్మణ్**

**బాపూజీ జయంతి వేడుకలు**

మల్కాల, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): జగిత్యాల జిల్లా మల్కాల మండల పద్మశాలి సంఘం ఆధ్వర్యంలో స్వర్ణయు కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ జయంతి వేడుకలను ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా బాపూజీ చిత్రపటానికి పూలమాలలు వేసి నివాళులర్పించారు. స్వాతంత్ర్య సమరయోధుడిగా, తెలంగాణ ఉద్యమ నాయకుడిగా కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ అందించిన సేవలను ఈ సందర్భంగా స్మరించుకున్నారు. బదుగు, బలహీన వర్గాల ఆభ్యున్నతికి ఆయన చేసిన కృషి చిరస్మరణీయమని పేర్కొన్నారు. పద్మశాలి సమాజ అభివృద్ధికి, నేతృత్వల సత్కేమానికి, చేనేత రంగం అభివృద్ధికి బాపూజీ చేసిన సేవలను కొనియాడారు. చేనేత రంగం అభివృద్ధికి ప్రతి ఒక్కరూ తమ వంతు కృషి చేయాలని, యువత బాపూజీ ఆశయాలను ఆదర్శంగా తీసుకుని ముందుకు సాగాలని పిలుపునిచ్చారు. సమాజంలో ఐక్యత, విద్య, సామాజిక సమానత్వానికి ప్రాధాన్యత ఇవ్వాలని సూచించారు. బాపూజీ ఆశయాల సాధనకు పద్మశాలి సంఘం నిరంతరం కృషి చేస్తుందని తెలిపారు. అలాగే, బాపూజీ చేసిన సేవలను గుర్తించి పరంగల్‌లో కొత్తగా నిర్మించనున్న విమానాశ్రయానికి ఆయన పేరు పెట్టాలని పలువురు అభిప్రాయపడ్డారు. ఈ కార్యక్రమంలో మండల పద్మశాలి సంఘం అధ్యక్షుడు మల్లు మల్లయ్య, ప్రధాన కార్యదర్శి తాటిపాముల రాజేందర్, ఉపాధ్యక్షులు వీరబత్తిని ప్రసాద్, కస్తూరి విశ్వనాథం, కోశాధికారి బొమ్మకంటి గంగాధర్, సహాయ కార్యదర్శి బుదారపు గంగామల్లు, కొండబత్తిని త్రినాథ్, పెంట సుధాకర్, బాతి శ్రీనివాస్, కటకం శ్రీనివాస్, కొక్కుల సుధాకర్, బాతి సంజీవ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.



**వరంగల్ విమానాశ్రయానికి**

**బాపూజీ పేరు పెట్టాలి**

వరంగల్, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): టీపీయూఎస్, టీపీఆర్‌యూఎస్ ఉమ్మడి వరంగల్ జిల్లా అధ్యక్షులలో స్వర్ణయు ఆచార్య కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ 111వ జయంతిని ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా బాపూజీ విగ్రహానికి పూలమాలలు వేసి నివాళు లర్పించారు. ఈ సందర్భంగా వక్రలు మాట్లాడుతూ కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ సేవలను స్మరించుకున్నారు. ఆయనకు కేంద్ర ప్రభుత్వం భారతరత్న పురస్కారం ప్రకటించాలని, వరంగల్ జిల్లాలో కొత్తగా నిర్మించబోయే విమానాశ్రయానికి కొండా లక్ష్మణ్ బాపూజీ పేరు పెట్టాలని ప్రభుత్వాలను కోరారు. ఈ కార్యక్రమంలో టీపీయూఎస్ రాష్ట్ర అధ్యక్షుడు ఈగ వెంకటేశ్వర్లు, రాష్ట్ర ప్రచార కార్యదర్శి దేవులపల్లి నయిరాజ్, డి పీవర్స వెల్లేర్ శ్రుణ్ణి బోర్లు ప్రధాన కార్యదర్శి దాసరి ప్రేమ్ సాగర్, టీపీఆర్‌యూఎస్ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి గుర్రపు రాజమౌళి, సహాధ్యక్షుడు బొద్దున వెంకటేశ్వర్లు, ఉపాధ్యక్షుడు కొండా శ్రీనివాస్, కోశాధికారి బూర తిరుపతయ్య, ప్రచార కార్యదర్శి కోడూరి రమేష్, గడ్డల రాజేకుమార్, సిరిపురం శేఖర్, వడ్డాల వెంకటస్వామి, ములక శ్రీనివాస్, టీపీఆర్‌యూఎస్ జిల్లా అధ్యక్షుడు బిట్ల వెంకటేశ్వర్లు, కార్యదర్శి గుండు కామేశ్వరరావు, నాయకులు పాశికంటి చంద్రశేఖర్, గజ్జెల్లి రవీందర్, గుర్రపు సుధాకర్ రావు, పదాల సోమయ్య, చిమ్మని రాజన్ బాబు, కొండాబత్తుల రాజేంద్రం, దేవులపల్లి సదానందం, ఆముదాల భాస్కర్, గొల్లపల్లి విద్యాసాగర్, గజ్జెల్లి కోటేశ్వర రావు, ములక సాంబయ్య, ఎలగం సరస్వయ్య తదితరులు పాల్గొన్నారు.

**బలవంతాపూర్ శివారులో**

**యువకుడి ఆత్మహత్య**

మల్కాల, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): జగిత్యాల జిల్లా మల్కాల మండలం బలవంతాపూర్ గ్రామ శివారులో ఓ యువకుడు చెట్టుకు ఉ రివేసుకుని ఆత్మహత్యకు పాల్పడ్డాడు. పోలీసుల వివరాల ప్రకారం.. ఆంధ్రప్రదేశ్‌లోని నంద్యాల జిల్లా డోన్ మండలం దొరపల్లి గ్రామానికి చెందిన రాచోటి అద్దాల ఎల్లయ్య కుటుంబంలో కలిసి ప్రస్తుతం నర్సింకాపూర్ శివారులో ఏలూరు ఉంటూ చిల్లర బట్టల వ్యాపారం చేసుకుంటూ జీవనం సాగిస్తున్నాడు. ఎల్లయ్య కుమారుడు రాచోటి అద్దాల చరణ్ (24) కొంతకాలంగా కడుపునొప్పితో బాధపడుతున్నట్లు కుటుంబ సభ్యులు తెలిపారు. ఆదివారం ఉదయం 6.30 గంటలకు బట్టల వ్యాపారం నిమిత్తం ఈగూరి శేఖర్‌తో కలిసి కొండగట్టుకు వెళ్లారు. ఉదయం 11 గంటల వరకు ఇంటికి తిరిగి రాకపోవడంతో కుటుంబ సభ్యులు ఖోసే చేసినా స్పందించలేదు. దీంతో మట్టుపక్కల ప్రాంతాల్లో గాలించగా.. బలవంతాపూర్ గ్రామ శివారులోని శివాలయం సమీపంలో వేపచెట్టుకు ఉరివేసుకుని మృతిచెందిన స్థితిలో చరణ్ కనిపించారు. మృతుడి తండ్రి రాచోటి అద్దాల ఎల్లయ్య ఇచ్చిన ఫిర్యాదు పేరుకు కేసు నమోదు చేసి దర్యాప్తు చేస్తున్నట్లు మల్కాల ఎస్ఐ ఎన్. నండివ్ తెలిపారు.

## వరల్డ్‌సిక్స్ పోటీల్లో తెలంగాణ యువత సత్తా

**లాజస్టిక్స్ ఫైట్ ఫార్వార్డింగ్‌లో మెట్రోనిస్థాకు రజత పతకం**

**క్యాబినెట్ మేకింగ్‌లో కె. యశ్వంత్ చారికి మెడల్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్**

**తెలంగాణ నుంచి ముగ్గురు పాల్గొనగా ఇద్దరికి గుర్తింపు**

షాంఘై, సెప్టెంబర్ 27: షెనాలోని షాంఘైలో జరిగిన వరల్డ్‌సిక్స్ ఫోటీలు-2026లో తెలంగాణ యువత అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ప్రతిభ చాటింది. తెలంగాణ నుంచి ముగ్గురు పోటీదారులు పాల్గొనగా.. లాజిస్టిక్స్ అండ్ ప్రైవేట్ ఫార్వార్డింగ్ విభాగంలో మెట్రోనిస్థా రజత పతకం, క్యాబినెట్ మేకింగ్ విభాగంలో కె. యశ్వంత్ చారి మెడల్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ సాధించారు. తెలంగాణ యువత ప్రపంచస్థాయి నైపుణ్య పోటీల్లో ప్రతిభ కనబరచడం పట్ల శక్తి, గునుల శాఖ మంత్రి డా. జి. వివేక్ వెంకటస్వామి హార్దం వ్యక్తం చేశారు. మెట్రోనిస్థా, కె. యశ్వంత్ చారిని అభినందించారు.

ప్రపంచ వేదికపై తెలంగాణకు గుర్తింపు తీసుకురావడం రాష్ట్రానికి గర్వకారణమని పేర్కొన్నారు. వరల్డ్‌సిక్స్ షాంఘై-2026లో భారత్ 10వ స్థానంలో నిలిచి ఆరు రజత పతకాలు, 20 మెడల్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ అవార్డులు సాధించిందని మంత్రి తెలిపారు. 2024లో ప్రాన్స్‌లో జరిగిన వరల్డ్‌సిక్స్ పోటీల్లో భారత్ 13వ స్థానంలో నిలచగా.. ఈసారి 10వ స్థానానికి చేరుకోవడం దేశ యువత నైపుణ్య సామర్థ్యానికి నిదర్శనమన్నారు. భారత్ తరపున 70 మంది పోటీదారులు 63 నైపుణ్య విభాగాల్లో పాల్గొన్నారు. ఆధునిక సాంకేతికత, ఆధునాతన తయారీ, ఇంజనీరింగ్, డిజిటల్, స్ట్రజిజాత్వ, సేవా రంగాలకు చెందిన విభాగాల్లో భారత యువత తమ ప్రతిభను ప్రదర్శించిందన్నారు. తెలంగాణ నుంచి పాల్గొన్న ముగ్గురిలో ఇద్దరు అంతర్జాతీయ స్థాయిలో పతకంతో పాటు గుర్తింపు సాధించడం ప్రత్యేకంగా అభినందించాల్సిన విషయమని మంత్రి అన్నారు. మెట్రోనిస్థా



సాధించిన రజత పతకం, కె. యశ్వంత్ చారి సాధించిన మెడల్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ తెలంగాణ యువత నైపుణ్యానికి నిదర్శనమని తెలిపారు. గత వరల్డ్‌సిక్స్ పోటీల్లో తెలంగాణకు కాంస్య పతకం లభించగా.. ఈసారి రజత పతకంతో పాటు మెడల్ ఆఫ్ ఎక్సలెన్స్ సాధించడం ద్వారా రాష్ట్ర యువత తమ ప్రతిభను చాటారని మంత్రి పేర్కొన్నారు. తెలంగాణ యువతలో అవారమైన ప్రతిభ, నైపుణ్యం ఉన్నాయని, వారికి అత్యుత్తమ శిక్షణ, ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానం, పరిశ్రమలతో అనుసంధానం, అంతర్జాతీయ ప్రమాణాలకు అనుగుణమైన అవకాశాలు కల్పిస్తే మరిన్ని విజయాలు సాధించగలరని అన్నారు. నైపుణ్యాభివృద్ధికి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇస్తున్న ప్రాధాన్యత, యువతను భవిష్యత్ ఉపాధి అవకాశాలకు, అంతర్జాతీయ పోటీలకు సిద్ధం చేస్తున్న కార్యక్రమాలకు ఈ విజయాలు మరింత ఉత్సాహాన్ని ఇస్తాయని మంత్రి తెలిపారు.

## ఎర్ర తిరుపతి-రాధ దంపతులకు ఘన సన్మానం

హాసన్‌పర్తి, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): ఉ పాధ్యాయ వృత్తిలో మూడు దశాబ్దాలపాటు విశిష్ట సేవలందించి, జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డు అందుకున్న పీఆర్‌టీయూఐఎస్ ప్రధాన కార్యదర్శి ఎర్ర తిరుపతి, రాధ దంపతులను ఉ ద్యోగ విరమణ సందర్భంగా ఘనంగా సన్మానించారు. హాసన్‌పర్తి మండలం చింతగట్టు పరిధిలోని ఎంటీఆర్ గార్డెన్స్‌లో ఆదివారం పీఆర్‌టీయూఐఎస్ ఎల్లయ్యత్ర మండల శాఖ ఆధ్వర్యంలో ఉద్యోగ విరమణ అభినందన, సన్మాన సభ నిర్వహించారు. కార్యక్రమానికి ఉ పాధ్యాయ ఎమ్మెల్సీ పింగిలి శ్రీపాల్‌రెడ్డి ముఖ్య అతిథిగా హాజరై ఎర్ర తిరుపతి-రాధ దంపతులను ఘనంగా సత్కరించారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ.. ఉ పాధ్యాయుడిగా విద్యార్థుల భవిష్యత్తుకు బాటలు వేయడంతోపాటు ఉపాధ్యాయ సంఘం బలోపేతానికి ఎర్ర తిరుపతి అందించిన సేవలు అభినందనీయమన్నారు. ఉద్యోగ విరమణ అనేది భాగ్యతల నుంచి వైద్యగగడం మాత్రమేనని, సమాజానికి సేవ చేసే అవకాశం ఎప్పటికీ ఉంటుందని పేర్కొన్నారు. సఫు



నిర్మాణంతోపాటు సమాజ సేవలోనూ మరింత చురుగ్గా పాల్గొనాలని ఆకాంక్షించారు. ఎర్ర తిరుపతి గత 30 సంవత్సరాలుగా ఉ పాధ్యాయుడిగా పనిచేస్తూ అనేక మంది విద్యార్థులకు విద్యాభోధనతోపాటు నైతిక విలువలు, క్రమశిక్షణ, సామాజిక బాధ్యతపై అవగాహన కల్పించారని పలువురు పక్షలు కొనియాడారు. ఆయన సేవలను గుర్తించిన ప్రభుత్వం జిల్లా ఉత్తమ ఉపాధ్యాయ అవార్డుతో

సత్కరించడం గర్వకారణమన్నారు.

కార్యక్రమంలో పీఆర్‌టీయూఐఎస్ నాయకులు, ఎల్లయ్యత్ర మండల అధ్యక్షుడు సుధాకర్‌రెడ్డి, పీఆర్‌టీయూఐఎస్ రాష్ట్ర ప్రధాన కార్యదర్శి బిక్రం గౌడ్, జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారులు, మండల అధికారులు, వివిధ మండలాల ఉపాధ్యాయ సంఘాల ప్రతినిధులు, ఉపాధ్యాయులు, స్నేహితులు, బంధువులు, కుటుంబ సభ్యులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

**అంబేడ్కర్‌పై అనుచిత వ్యాఖ్యలు సరికాదు**

చంద్రుర్తి, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): రాజ్యాంగ నిర్మాత డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేడ్కర్‌పై అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేశారంటూ చంద్రుర్తి మండలం నర్సింకాపూర్‌కు చెందిన కాంగ్రెస్ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి చింతపంటి రామస్వామిపై ఎస్సీ, ఎస్టీ అట్రాసీటీ కేసు నమోదు చేసి తక్షణమే అరెస్టు చేయాలని దళిత సంఘాల నాయకులు డిమాండ్ చేశారు. ఈ మేరకు మండల కేంద్రంలో దళిత సంఘాల ఆధ్వర్యంలో రోడ్డుపై భైరాయంబి రాస్తారోకో నిర్వహించారు. అనంతరం స్థానిక పోలీస్ స్టేషన్‌లో ఎస్ఐ రమేష్‌కు వినతిపత్రం అందజేశారు. అంతకుముందు మండల కేంద్రంలోని డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేడ్కర్ విగ్రహానికి పాలాభిషేకం చేసి నివాళులర్పించారు. ఈ సందర్భంగా దళిత సంఘాల నాయకులు మాట్లాడుతూ.. రామస్వామి గతంలో ఒకవైపు అంబేడ్కర్ విగ్రహాన్ని తానే ఏర్పాటు చేయించానని, శిలాఫలకంపై తన పేరు ఉందని చెబుతూనే.. మరోవైపు అంబేడ్కర్‌పై, దళితులపై అవమానకరంగా వ్యాఖ్యలు చేశారని ఆరోపించారు. అధికార పార్టీ అండదండలతో దళితులకు ఇందిరమ్మ ఇళ్లు, ప్రభుత్వ సంక్షేమ పథకాలు రాకుండా చేస్తామని బెదిరింపులకు పాల్పడుతున్నారని ఆరోపించారు. బాబాసాహెబ్ అంబేడ్కర్ కల్పించిన రాజ్యాంగ హక్కుల ద్వారానే రామస్వామి ప్రజాప్రతినిధిగా గెలిచారని, అలాంటి అంబేడ్కర్‌ను, రాజ్యాంగాన్ని అవమానించేలా మాట్లాడడం సమాజాన్ని కిందపరచడమేనని నాయకులు పేర్కొన్నారు. రామస్వామిపై చట్టపరమైన చర్యలు తీసుకుని 24 గంటల్లో అరెస్టు చేసి రిమాండ్‌కు తరలించాలని, బహిరంగంగా క్షమాపణ చెప్పాలని డిమాండ్ చేశారు. పోలీసులు తక్షణమే స్పందించకపోతే సెప్టెంబర్ 30న సిరిసిల్లకు రానున్న రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి రేచంటెర్లెడ్డి సభను దళిత సంఘాల ఆధ్వర్యంలో అడ్డుకుంటామని హెచ్చరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అంబేడ్కర్ డివిజన్ సంఘం అధ్యక్షుడు దుమ్మ ఆనంద్, మాట మహానాడు జిల్లా అధ్యక్షుడు నిరాటి శ్రీనివాస్, ఎమ్మార్సీఎస్ జిల్లా కన్వీనర్ బిష్టపతి, ఎమ్మార్సీఎస్ రాష్ట్ర నాయకుడు అమృతార్ ప్రభాకర్, మాట మహానాడు డివిజన్ అధ్యక్షుడు బత్తుల కమలాకర్, మాజీ బార్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు గుడిసె సదానందం, శ్రోగ్రాం నాయకుడు ప్రశాంత్, బహుజన్ సేన జిల్లా అధ్యక్షుడు జింక శ్రీధర్, గుడిసె మనోజ్ కుమార్, కలుకూరు ప్రశాంత్, ఏనుకుమార్ తదితర దళిత, కుల సంఘాల నాయకులు, యువకులు పాల్గొన్నారు.



## సింగపూర్‌లో మల్కాల వాసుల ఆత్మీయ కలయిక

**జ్ఞాపకాలను గుర్తు చేసుకుంటూ 170 మంది గెటేటుగెడర్**

మల్కాల, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): స్వగ్రామానికి దూరంగా సింగపూర్‌లో స్థిరపడిన మల్కాల వాసులు తమ ఊరి జ్ఞాపకాలను నెమరువేసుకుంటూ ఆత్మీయంగా కలసుకున్నారు. సింగపూర్‌లో నిర్వహించిన గెటేటుగెడర్ కార్యక్రమానికి మల్కాలకు చెందిన సుమారు 170 మంది హాజరై సందడి చేశారు. ఈ సందర్భంగా చిన్ననాటి జ్ఞాపకాలు, గ్రామంలోని స్నేహితులు, పండుగలు, పాఠశాల రోజులు, స్వగ్రామంతో తమకున్న అనుబంధాన్ని ఒకరితో ఒకరు పంచుకున్నారు. ఎన్నో విశ్త తరవాత కలుసుకున్న పాత మిత్రులు ఆత్మీయంగా పలకరించుకుంటూ ఆనందాన్ని పంచుకున్నారు. స్వగ్రామానికి వేల కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉ న్నప్పటికీ మల్కాలపై తమకున్న అభిమానం, ఆత్మీయత ఏమాత్రం తగ్గలేదని ఈ కలయిక చాటిచెప్పింది. ఉద్యోగాలు, వ్యాపారాలు కోసం సింగపూర్‌లో స్థిరపడిన మల్కాల వాసులంతా ఒకే కుటుంబంలా కలిసినిలసి కార్యక్రమాన్ని ఉ త్యాహంగా నిర్వహించారు. “ఎక్కడ ఉన్నా.. మన ఊరు మల్కాలే.. మన బంధం మల్కాల వాసులేదే” అంటూ పాల్గొన్న వారు స్వగ్రామంపై తమకున్న ప్రేమను చాటుకున్నారు.

## అధికారాన్ని వివాహిత అదృశ్యం

మల్కాల, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): మల్కాల పోలీస్ స్టేషన్ పరిధిలో ఓ వివాహిత అదృశ్యమైన ఘటన చోటుచేసుకుంది. పోలీసుల వివరాల ప్రకారం.. కొంపల్లి హ్యూబ్‌టేషన్ పరిధిలోని తాటిపల్లి గ్రామానికి చెందిన పత్రి రాజశేఖర్ (లక్ష్మణ్ కుమారుడు) కులవృత్తి చేసుకుంటూ జీవనం సాగిస్తున్నాడు. సుమారు ఎనిమిదేళ్ల క్రితం సంగీతను వివాహం చేసుకోగా.. వీరికి ఇద్దరు పిల్లలు ఉన్నారు. సెప్టెంబర్ 26న రాజశేఖర్ పని నిమిత్తం నిజామాబాద్‌కు వెళ్లాడు. భార్య సంగీత, ఇద్దరు పిల్లలు తన తల్లి పత్రి లక్ష్మి వద్దే ఉండాలని చెప్పి వెళ్లాడు. అదే రోజు రాత్రి సుమారు 8.30 గంటలకు కుటుంబ సభ్యులు భోజనం చేసి నిద్రించారు. అయితే సెప్టెంబర్ 27న తెల్లవారుజామున సుమారు 3.30 గంటలకు పత్రి లక్ష్మి బాత్రూమ్‌కు వెళ్లేందుకు లేచగా.. సంగీత ఇంట్లో కనిపించలేదు. దీంతో ఆమె వెంటనే రాజశేఖర్‌కు ఫోన్ చేసి సమాచారం అందించింది. ఇంటికి చేరుకున్న రాజశేఖర్ బంధువుల ఇళ్లు, చుట్టుపక్కల ప్రాంతాలు, సమీప గ్రామాల్లో గాలించినప్పటికీ ఆమె ఆచూకీ లభించలేదు. దీంతో రాజశేఖర్ మల్కాల పోలీస్ స్టేషన్‌లో ఫిర్యాదు చేశాడు. ఎస్ఐ ఎన్. సండివ్ ఫిర్యాదు స్వీకరించి అదృశ్యం కేసు నమోదు చేశారు. మహిళ ఆచూకీ కోసం పోలీసులు దర్యాప్తు చేపట్టారు.



## శ్రీ సూర్య ధన్వంతరి దేవాలయంలో ప్రత్యేక పూజలు

జగిత్యాల, సెప్టెంబర్ 27

(ఈవార్తలు): భారతపద

మానం ఖత్త పక్ష పాద్యమ

పర్వదినాన్ని పురస్కరించుకుని

శ్రీ సూర్య ధన్వంతరి

దేవాలయంలో శ్రీ సూర్య

ధన్వంతరి ఉషా చారు సమేత

శ్రీ సూర్య నారాయణ

స్వామివారికి ప్రత్యేక పూజలు

నిర్వహించారు. అనంతరం

స్వామివారికి పంచామృత

అభిషేకం నిర్వహించి ప్రత్యేక

పల్లకి సేవ చేపట్టారు.

హిందూ సంప్రదాయంలో ఆదివారం సూర్య భగవానుడికి ప్రత్యేకమైన

రోజుగా భావిస్తారు. ఈ రోజున సూర్యదేవుడిని ఆరాధించడం పల్ల

ఆరోగ్యం, ఆయుష్షు, విజయం, సంపద, కీర్తి లభిస్తాయని భక్తుల

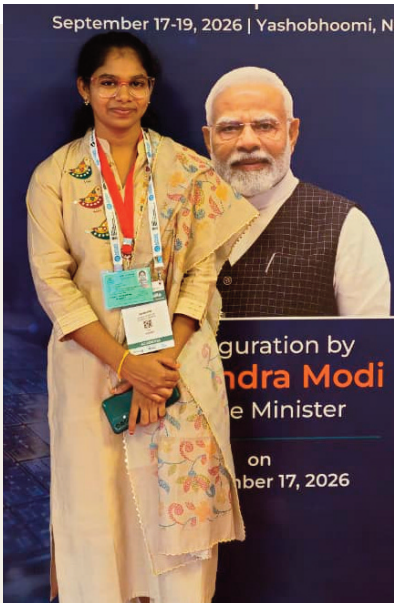
విశ్వాసం. పాద్యమి పర్వదినాన్ని పురస్కరించుకుని ఆలయంలో

నిర్వహించిన ప్రత్యేక పూజల్లో భక్తులు పెద్ద సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు.

పూజల అనంతరం భక్తులకు ఉచితంగా అమృత నిర్మిండ్ల కషాయం

వితరణ చేశారు. అనంతరం భక్తులు సూర





## నూకలమర్రి విద్యార్థినికీ అరుదైన అవకాశం

మోడీకి ఎన్ఐటీ వరంగల్లో

రూపొందించిన సెమికండక్టర్ చిప్ ప్రదర్శన వేములవాడ ఆర్పున్, సెప్టెంబర్ 27 (ఈవార్తలు): వేములవాడ రూరల్ మండలం నూకలమర్రి గ్రామానికి చెందిన కైర అనుపమ ప్రతిభకు జాతీయ స్థాయిలో గుర్తింపు లభించింది. కిన్స్ కాన్వెంట్ హైస్కూల్లో 2010-11 బ్యాచ్ విద్యార్థినిగా చదివిన అనుపమ ప్రస్తుతం ఎన్ఐటీ వరంగల్లో పీహెచ్డీ పరిశోధకురాలిగా ఉన్నారు. ఎలక్ట్రానిక్స్ అండ్ కమ్యూనికేషన్ ఇంజనీరింగ్ విభాగంలో ప్రొఫెసర్ శ్రీహరి రావు పత్రీ పర్యవేక్షణలో సెమికండక్టర్, పీఎల్ఎస్ఐ రంగాల్లో పరిశోధనలు చేస్తున్నారు. ఇటీవల న్యూఢిల్లీలో నిర్వహించిన సెమికాన్ ఇండియా-2026లో ఎన్ఐటీ వరంగల్కు ప్రాతినిధ్యం వహించిన అనుపమ.. సంస్థలో పరిశోధనలో భాగంగా రూపొందించిన, ఎన్ఐఎల్ మొహతీ, చండీగఢ్లో తయారైన సెమికండక్టర్ చిప్ను ప్రదర్శించారు. ఈ సందర్భంగా ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోడీతో చిప్కు సంబంధించిన అంశాలపై ఆమె చర్చించారు. ఎన్ఐటీ వరంగల్ అధికారిక సమాచారం ప్రకారం.. భారతదేశంలో చిప్ రూపకల్పన, సెమికండక్టర్ సాంకేతికత భవిష్యత్తుపై దృష్టి సారించిన కార్యక్రమంలో అనుపమ పాల్గొన్నారు. పీఎల్ఎస్ఐ అసలాగ్ డౌమైన్లో పరిశోధనలు చేస్తున్న ఆమె.. 'సెన్సార్ సర్క్యూట్ కోసం పవర్ మేనేజ్మెంట్ టెక్నిక్' అంశంపై పరిశోధన చేస్తున్నారు. భారత్లో సెమికండక్టర్ రంగంలో పరిశోధన, రూపకల్పన, తయారీ, ప్యాకేజింగ్ తదితర విభాగాలను అభివృద్ధి చేయడమే లక్ష్యంగా సెమికాన్ ఇండియా-2026ను న్యూఢిల్లీలో నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో 52 దేశాల నుంచి ప్రతినిధులు, 600కుపైగా కంపెనీలు పాల్గొన్నాయి. కిన్స్ కాన్వెంట్ హైస్కూల్ పూర్వ విద్యార్థినిగా చదివిన అనుపమ జాతీయ స్థాయి సెమికండక్టర్ వేదికపై ఎన్ఐటీ వరంగల్కు ప్రాతినిధ్యం వహించడం పట్ల పాఠశాల కరస్పాండెంట్ సరాల దేవేందర్, ప్రిన్సిపాల్ దరశ్శర్మ పన్నియ, డైరెక్టర్ హసన్ ఘనీ ఉల్లాహ్, ఉపాధ్యాయులు, పూర్వ విద్యార్థులు, వేములవాడ ప్రజలు హార్దం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. భవిష్యత్తులో చిప్ రూపకల్పన, సెమికండక్టర్ పరిశోధన రంగాల్లో అనుపమ మరిన్ని విజయాలు సాధించాలని ఆకాంక్షించారు.

## అమ్మ భాషకు



'అమ్మ భాషను మరిచిపోకు' అని చెప్పే గోడలు కనిపించకపోయినా.. ప్రతి అక్షరం అదే విషయాన్ని చెబుతున్నట్లు అనిపిస్తుంది. అక్షరం పుట్టినప్పటి నుంచి మనిషి మాట్లాడటం నేర్చుకున్నాడు. తన భావాలను గుర్తులతో వ్యక్తం చేయడం నేర్చుకున్నాడు. ఆ గుర్తులు క్రమంగా అక్షరాలుగా మారాయి. అక్షరాలు పదాలయ్యాయి. పదాలు వాక్యాలయ్యాయి. వాక్యాలు కథలయ్యాయి. కథలు చరిత్రగా మారాయి. ఈ పరిణామాన్ని

మనిషి జీవితంలో తొలి పలుకే అమ్మ మాట. ఆ మాటతోనే భాష పరిచయమవుతుంది. ఆ భాషతోనే ప్రపంచాన్ని అర్థం చేసుకోవడం మొదలవుతుంది. అందుకే మాతృభాషను కేవలం సంభాషణ సాధనంగా చూడలేం. అది ఒక సమాజపు జ్ఞాపకం. ఒక జాతి చరిత్ర. ఒక ప్రాంతపు సంస్కృతి. తరతరాల అనుభవాలను తర్వాతి తరానికి అందించే వాహకం. ఆ భాషను ఒక రూపం ఇస్తే.. అది అక్షరశాల. కోల్కతాలోని మ్యూజియం ఆఫ్ వర్డ్స్ సందర్శించినప్పుడు కలిగి మొదటి అనుభూతి ఇదే.

అర్థం చేసుకోవడానికి భాషా మ్యూజియం ఒక ప్రత్యేకమైన కిటికీలా నిలుస్తుంది. మనకు రోజూ కనిపించే అక్షరాల వెనుక ఎంత పెద్ద ప్రయాణం ఉందో ఆలోచింపజేస్తుంది. అక్షరం చిన్నదే.. కానీ దాని వెనుక ఉన్న చరిత్ర మాత్రం అనంతం. పదం అంటే కేవలం పదమేనా? 'అమ్మ' అనే పదాన్ని తీసుకుదాం. రెండు అక్షరాలే. కానీ అ పదంలో ఒక ప్రపంచం ఉంది. 'బల్ల' అనే పదం చిన్నదే. కానీ అందులో

ఒక అక్షరం కనిపిస్తే మనకు ఏమనిపిస్తుంది?

ఒక పదం కనిపిస్తే? ఒక భాష కనిపిస్తే?

సాధారణంగా ఇవన్నీ మన జీవితంలో సహజంగా

కలిసిపోయిన విషయాల్లే.

కానీ, అదే అక్షరాన్ని చరిత్రగా.. అదే పదాన్ని జ్ఞాపకంగా..

అదే భాషను ఒక సజీవ వారసత్వంగా చూస్తే?

అప్పుడు అది మ్యూజియంగా మారుతుంది.

అదే.. కోల్కతాలోని 'మ్యూజియం ఆఫ్ వర్డ్స్'

ఇది వస్తువులను గాజపెట్టిలో భద్రపరిచే మ్యూజియం కాదు..

మనిషి ఆలోచనకు రూపం ఇచ్చిన,

అక్షరం నుంచి.. భావానికి రూపమైన పదం వరకు..

పదాల సమాహారంగా ఎదిగిన

భాష వరకు తీసుకెళ్లే ఒక అక్షర యాత్ర.

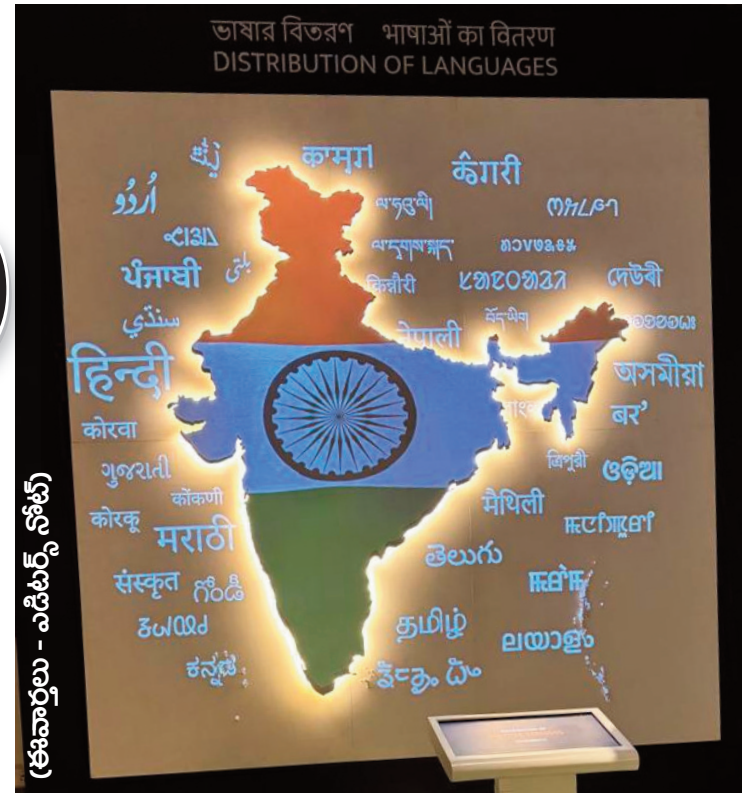
అనుబంధం ఉంది. 'దేశం' అనే పదంలో భాషోద్యమం ఉంది. 'స్వేచ్ఛ' అనే పదంలో చరిత్ర ఉంది. అందుకే పదానికి కేవలం అర్థం ఉండదు. పదానికి జ్ఞాపకం ఉంటుంది. భాష ఉంటుంది. సందర్భం ఉంటుంది. సంస్కృతి ఉంటుంది. మ్యూజియం ఆఫ్ వర్డ్స్ ప్రత్యేకత కూడా ఇక్కడే. పదాలను కేవలం చదివించే ప్రయత్నం కాకుండా.. వాటి వెనుక ఉన్న ప్రపంచాన్ని పరిచయం చేసే ప్రయత్నం.

### కోల్కతాలో ఎందుకు అంటే..?

భాష, సాహిత్యం, ముద్రణ, పత్రికా రంగం, సామాజిక సంస్కరణలతో కోల్కతాకు ఉన్న అనుబంధం ప్రత్యేకమైనది. బెంగాలీ సాహిత్యానికి ఈ నగరం అందించిన కృషి అపారమైనది. పుస్తకాలు, పత్రికలు, ముద్రణా సంస్కృతి, సాహిత్య ఉద్యమాలు.. ఇలా అక్షరంతో కోల్కతాకు విడదీయరాని బంధం ఉంది. అలాంటి నగరంలో పదాలకు, భాషకు అంకితమైన మ్యూజియం ఉండటం మరింత అర్థవంతంగా అనిపిస్తుంది. అక్షరాలతో చరిత్ర రాసుకున్న నగరం.. ఇప్పుడు అక్షరాల చరిత్రను చూపిస్తోంది. మ్యూజియం ఆఫ్ వర్డ్స్ మరో ప్రపంచంలోకి తీసుకెళ్తుంది. రోజూ వార్తలు రాసే జర్నలిస్టుకు అక్షరం ఒక పనిముట్టు. ఒక అక్షరం తప్పితే అర్థం మారుతుంది. ఒక పదం తప్పితే వార్త స్వరూపమే మారుతుంది. ఒక వాక్యం తప్పితే భావం మారిపోతుంది. అలాంటి అక్షరాలు, పదాల విలువను ప్రత్యక్షంగా గుర్తుచేసే ప్రదేశంలో నిలబడటం ఒక జర్నలిస్టుకు మరింత ప్రత్యేకమైన అనుభూతి. రోజూ అక్షరాలతో జీవించే వ్యక్తి.. అక్షరాల మ్యూజియంలోకి అడుగుపెడితే ఎలా ఉంటుంది? ఆ అనుభూతి ఈ అక్షరశాల. ప్రపంచంలో అనేక భాషలు క్రమంగా అంతరించిపోతున్నాయి. కొన్ని భాషలను మాట్లాడేవారి సంఖ్య తగ్గుతోంది. కొన్ని భాషలు కొత్త తరానికి చేరడం లేదు. కొన్ని భాషల్లోని పదాలు వాడుక నుంచి కనుమరుగువుతున్నాయి. ఒక భాష కనుమరుగైతే కేవలం కొన్ని పదాలు పోవు. ఆ భాషతో పాటు ఒక సమాజపు అనుభవం పోతుంది. ఒక సంస్కృతి పోతుంది. ఒక ప్రత్యేకమైన ప్రపంచం దృష్టి పోతుంది. అందుకే భాషను కాపాడటం అంటే కేవలం అక్షరాలను కాపాడటం కాదు. తరతరాల జ్ఞాపకాలను కాపాడటం.



(పీఐబి హైదరాబాద్, పీఐబి కోల్కతా సహకారంతో..)



## భాషలు వేరు.. భావం ఒక్కటే

భారతదేశం అంటేనే భాషల వైవిధ్యం. తెలుగు.. బెంగాలీ.. హిందీ.. తమిళం.. కన్నడ.. మలయాళం.. ఒడియా.. మరాఠీ.. పంజాబీ.. అస్సామీ.. ఇలా ఎన్నో భాషలు. అక్షరాల మారవచ్చు. పదాలు మారవచ్చు. ఉచ్చారణ మారవచ్చు. కానీ మనిషి భావాలు మాత్రం చాలా సందర్భాల్లో ఒకటే. అమ్మపై ప్రేమ, నేలపై మమకారం, దేశంపై అభిమానం, ప్రకృతిపై ఆరాధన, మనుషుల మధ్య అనుబంధం, భాషలు వేరు చేసినట్లు కనిపించినా.. పదాలు మనుషులను కలుపుతాయి. అందుకే భాషా మ్యూజియం ఒక ప్రాంతానికి మాత్రమే చెందినది కాదు. అది మనిషి మాట్లాడటం నేర్చుకున్న చరిత్రకు చెందినది.



### అక్షరం నుంచి ఆలోచన వరకు..

మ్యూజియం నుంచి బయటకు వస్తున్నప్పుడు ఒక ఆలోచన వెంటాడింది. మనిషి చరిత్రలో ఎన్నో గొప్ప ఆవిష్కరణలు చేశారు. చక్రం కనిపెట్టారు. విద్యుత్తును వినియోగించారు. అంతరిక్షంలోకి వెళ్లారు. కృత్రిమ మేధస్సు సృష్టించారు. కానీ వీటన్నింటి గురించి తర్వాతి తరాలకు చెప్పింది ఏమిటి? అక్షరమే. మనం చరిత్రను తెలుసుకున్నది అక్షరాల వల్ల. మన పూర్వీకుల ఆలోచనలను తెలుసుకున్నది అక్షరాల వల్ల. మన అనుభవాలను భవిష్యత్తుకు అందించేది కూడా అక్షరమే. అందుకే.. అక్షరం చిన్నది కాదు. అది మనిషి జ్ఞాపకానికి చిరునామా. పదం సాధారణం కాదు. అది ఒక తరం నుంచి మరో తరానికి ప్రయాణించే భావం. భాష కేవలం మాట్లాడుకునే సాధనం కాదు. అది ఒక సమాజపు ఆత్మ. అలాంటిది.. ఈ అక్షరశాల మనిషి మాట్లాడిన తొలి మాట నుంచి.. రాసిన తొలి అక్షరం వరకు.. నిర్మించుకున్న నాగరికతకు ఒక జ్ఞాపకశాల.



## POWERING NEWS DIGITALLY

Smart CMS & Digital Solutions for Modern News Businesses



### 1 News Paper CMS

Manage, publish & distribute newspapers efficiently with our powerful CMS.



### 2 News Website CMS

Create dynamic, fast & SEO-friendly news websites with ease.



### 3 Mobile App Development

Engage your audience on the go with feature-rich news mobile apps.



Fast & Reliable



Secure & Scalable



Responsive Design



Easy to Use & Manage



VANGS GLOBAL TECHNOLOGIES

Contact: +91 76750 87378



News Paper CMS



News Website CMS



Mobile App Development



**ఒక వైపు వందల ఏళ్ల చరిత్రకు సాక్ష్యంగా నిలిచిన హుగ్లీ నది..**

మరోవైపు లక్షలాది మందిని గమ్యస్థానాలకు చేర్చే ఆధునిక నగరం

**ఈ రెండింటి మధ్య నుంచి ఓ మెట్రో రైలు దూసుకుపోతుంటే..**

అది కేవలం ప్రయాణం కాదు.. చరిత్రను కళ్లారా చూస్తున్న అనుభూతి

**ఇంజనీరింగ్ సామర్థ్యాన్ని ప్రత్యక్షంగా ఆస్వాదిస్తున్న అనుభవం**

ఒళ్లు పులకరించే నదీగర్భ ప్రయాణం.. ఇదే కోల్కతా మెట్రో ప్రత్యేకత!!

భారతదేశంలో మెట్రో రైలు వ్యవస్థకు తొలి అడుగు వేసిన నగరం కోల్కతా.

1984లో ఇక్కడే దేశపు తొలి మెట్రో సేవలు ప్రారంభమయ్యాయి. భారతీయ రైల్వే ఆఫీసంలో ఉన్న ఈ మెట్రో.. కాలంతో పాటు విస్తరిస్తూ.. ఇప్పుడు దేశంలోనే అత్యంత ప్రత్యేకమైన ఇంజనీరింగ్ ఘనతల్లో ఒకటైన హుగ్లీ నది అడుగున మెట్రోను నడుపుతోంది.

హుగ్లీ నదిని దాటాలంటే పంతెనలు, రహదారులు, పడవలు ప్రధాన మార్గాలు. కానీ కోల్కతా మరో మార్గాన్ని ఎంచుకుంది. నదిపై పంతెన నిర్మించకుండా.. నదీ గర్భం కింద నుంచి రైలు వెళ్లేలా సొరంగాన్ని నిర్మించింది. హౌరా మైదాన్-ఎస్టేట్ మార్గంలోని మెట్రో సొరంగం హుగ్లీ నది కిందుగా సాగుతుంది. నదిని దాటే భాగం సుమారు 520 మీటర్లు. నది అడుగు భాగానికి సుమారు 13 మీటర్ల దిగువన ఈ సొరంగం నిర్మించారు. రెండు సొరంగాలను నిర్మించేందుకు భూమి ఒత్తిడిని సమతుల్యం చేసే సొరంగ తవ్వే యంత్రాలను వినియోగించారు. నదీ అడుగున సొరంగ నిర్మాణాన్ని 66 రోజుల్లో పూర్తి చేయడం ఈ ప్రాజెక్టు ఇంజనీరింగ్ సామర్థ్యాన్ని తెలియజేస్తుంది. ఇది సాధారణ సొరంగం కాదు. ప్రతి క్షణం ఒత్తిడి, నీటి ముప్పు, భూగర్భ పరిస్థితులను ఎదుర్కొంటూ నిర్మించిన అద్భుతం. నదీ ప్రవాహానికి కిందుగా.. దాని అడుగు భాగానికి దిగువన.. వేలాది టన్నుల నీటి ఒత్తిడిని తట్టుకునేలా నిర్మించిన మార్గం.

(ఈవార్తలు - ఎడిటర్స్ నోట్)

# హుగ్లీ ఒడిలో..



**(నదీ గర్భంలో అద్భుత ప్రయాణం)**

**రైలు కిటికీలో కనిపించని నది.. అనుభూతిలో మాత్రం హుగ్లీ**

**వైస్ టూర్లో భాగంగా కోల్కతా మెట్రోలో ప్రయాణించే అవకాశం లభించింది.**

**మెట్రో రైలు కదిలింది.. స్టేషన్ ను దాటి ముందుకు సాగింది.**

**కొద్దిసేపటికి మనం నగరంలోనే ఉన్నామా?**

**లేక హుగ్లీ నది గర్భంలోకి ప్రవేశించామా? అన్న భావన కలిగింది.**

**కళ్లకు కనిపించేది సొరంగమే. కానీ మనసుకు మాత్రం ఒకే ఆలోచన..**

**మనకు పైవైపు హుగ్లీ నది ప్రవహిస్తోంది!**

**రైలు వేగంగా ముందుకు వెళ్తుంటే..**

**పైభాగంలో ఒక మహానది తన సహజ ప్రవాహంతో సాగుతుండగా,**

**దాని కిందుగా మనం ప్రయాణిస్తున్నామనే భావన మాటల్లో చెప్పలేనిది.**

సుమారు 550 మీటర్ల నదీ అడుగు మార్గాన్ని రైలు కొన్ని క్షణాల్లో దాటిస్తుంది. అధికారికంగా ఈ నీటి అడుగు ప్రయాణం సుమారు 45 సెకన్లపాటు ఉంటుంది. ప్రయాణ సమయం చిన్నదే అయినా..

ఆ అనుభూతి మాత్రం చాలా కాలం గుర్తుండిపోతోంది. ఒక జర్నలిస్టుగా ఎన్నో రైలు ప్రయాణాలు చేసే చేసే ఉండొచ్చు.. ఎన్నో నగరాలను చూసి ఉండొచ్చు.. కానీ ఒక మహానది కిందుగా మెట్రోలో ప్రయాణించడం మాత్రం పూర్తిగా భిన్నమైన అనుభవం. కోల్కతా మెట్రో ప్రత్యేకత హుగ్లీ నది కింద సొరంగంతోనే

ఆగిపోదు. ఈ మార్గంలోని హౌరా మెట్రో స్టేషన్ భారతదేశంలోనే అత్యంత తోర్ణన మెట్రో స్టేషన్. భూగర్భంలో సుమారు 30 మీటర్ల లోతులో ఈ స్టేషన్ ఉంది. అంటే.. పైభాగంలో రద్దీగా ఉండే హౌరా నగరం, దాని కింద మరో ప్రపంచంలా మెట్రో స్టేషన్, దాని కింద నుంచి హుగ్లీ నది అడుగు భాగాన్ని దాటే సొరంగం. పైకి నగరం పరుగులు తీస్తుంటే.. కింద మెట్రో పరుగులు తీస్తోంది. కోల్కతా మెట్రో కథ నేటిది కాదు. 1984 అక్టోబర్ 24న ఎస్టేట్ నుంచి భవనీపూర్ వరకు తొలి మెట్రో సేవలు

ప్రారంభమయ్యాయి. అప్పట్లో అది చిన్న మార్గమే కావచ్చు. కానీ అదే భారతదేశంలో పట్టణ రవాణా చరిత్రను మార్చిన తొలి అడుగు. ఆ తర్వాత దశాబ్దాలుగా మార్గాలు విస్తరిస్తూ.. కొత్త ప్రాంతాలను కలుపుతూ.. కోల్కతా నగర జీవితంలో మెట్రో విడదీయరాని భాగంగా మారింది. దేశంలో తొలి మెట్రోగా ప్రారంభమైన వ్యవస్థ ఇప్పుడు నదీ గర్భంలోకి దిగింది. ఇది కేవలం విస్తరణ కాదు. కాలంతో పాటు సాంకేతికత కూడా ఎలా పరిణామం చెందుతుందో చెప్పే కథ.

హుగ్లీ నది కోల్కతా, హౌరా నగరాలను భౌగోళికంగా వేరు చేస్తుంది. కానీ మెట్రో సొరంగం వాటి మధ్య ప్రయాణాన్ని మరింత సులభతరం చేసింది. హౌరా మైదాన్ నుంచి ఎస్టేట్ వరకు 4.8 కిలోమీటర్ల మార్గం 2024 మార్చి 15న ప్రయాణికులకు అందుబాటులోకి వచ్చింది. ఈ మార్గంలోనే భారతదేశపు తొలి ప్రధాన నది కింద నిర్మించిన మెట్రో రవాణా సొరంగం ఉంది. 2024 మార్చి 6న ఈ మార్గాన్ని ప్రారంభించిన సందర్భంగా దేశంలోనే తొలి నీటి అడుగు మెట్రోగా దీనిని అధికారికంగా పేర్కొన్నారు. అనంతరం మార్చి 15న ప్రయాణికులతో మెట్రో రైలు తొలిసారిగా హుగ్లీ కిందుగా పరుగులు తీసింది. ఒక నది కిందుగా రైలును నడపడం అంటే కేవలం సొరంగం తవ్వడం కాదు. భూగర్భ నిర్మాణం, నీటి ఒత్తిడి, నేల స్వభావం, భద్రత, గాలి ప్రసరణ, విద్యుత్, సంకేత వ్యవస్థలు.. ఇలా ఎన్నో అంశాలను సమన్వయం చేయాల్సి ఉంటుంది. హుగ్లీ కింద నిర్మించిన సొరంగంలో ఒక్కో సొరంగం అంతర్గత వ్యాసం సుమారు 5.55 మీటర్లు. భూమి పొరల స్వభావాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకుని ప్రత్యేక సొరంగ తవ్వే యంత్రాలను ఉపయోగించారు. అందుకే కోల్కతా మెట్రో ప్రయాణం ముగిసిన తర్వాత కూడా మనసులో ఒక ప్రశ్న మిగులుతుంది. పెద్ద నది కింద రైలును నడపాలన్న ఆలోచన మొదట ఎవరి మనసులో పుట్టి ఉంటుంది? ఆ ఆలోచనకు రూపం ఇచ్చిన ఇంజనీర్లు, సాంకేతిక నిపుణులు, కార్మికులు, రైల్వే అధికారులు.. అందరి కృషి ఫలితమే ఈ సొరంగం.

**జర్నలిస్టుగా చూసినప్పుడు..**

ప్రెస్ టూర్లో భాగంగా కోల్కతా మెట్రోలో ప్రయాణం ఒక వార్తా అంశాన్ని ప్రత్యక్ష అనుభవంగా మార్చింది. సాధారణంగా ఒక ప్రాజెక్టు గురించి రాస్తే.. దాని గణాంకాలు, నిర్మాణ వ్యయం, పొడవు, సాంకేతిక వివరాలు మాత్రమే మన ముందుంటాయి. కానీ ఈసారి పరిస్థితి భిన్నం. సొరంగం గురించి చదవలేదు.. సొరంగంలో ప్రయాణించాం. హుగ్లీ కింద మెట్రో గురించి వినలేదు.. హుగ్లీ కిందుగా ప్రయాణించాం. కోల్కతా మెట్రో చరిత్రను చదవలేదు.. ఆ చరిత్రలో కొంత దూరం మనమే ప్రయాణించాం. అందుకే ఈ ప్రయాణం ఒక సాధారణ మెట్రో ప్రయాణంలా అనిపించలేదు. ఒకవైపు 1984లో భారతదేశపు తొలి మెట్రోకు శ్రీకారం చుట్టిన నగరం. మరోవైపు 2024లో దేశపు తొలి ప్రధాన నది అడుగున మెట్రోను నడిపిన నగరం. నాలుగు దశాబ్దాల వ్యవధిలో కోల్కతా మెట్రో సాధించిన పరిణామం ఇదే. కోల్కతా మెట్రోను చూస్తే ఒక విషయం స్పష్టమవుతుంది. నగరాలు పెరుగుతున్న కొద్దీ రవాణా అవసరాలు కూడా పెరుగుతాయి. రహదారులకు స్థలం పరిమితం. పంతెనలకు పరిమితులు ఉంటాయి. కానీ ఇంజనీరింగ్ కొత్త మార్గాలను సృష్టించగలదు. ఒకప్పుడు ఆ సాధ్యంగా అనిపించిన ఆలోచన.. నేడు ప్రయాణికుల రోజువారీ జీవితంలో భాగమైంది. హుగ్లీ నదిపై నుంచి చూస్తే నీరే కనిపిస్తుంది. కానీ ఆ నీటి అడుగున ఒక సొరంగం ఉంది. ఆ సొరంగంలో మెట్రో రైలు ఉంది. ఆ రైలులో వేలాది ప్రయాణికుల కలలు, అవసరాలు, గమ్యాలు ఉన్నాయి.

అందుకే, కోల్కతా మెట్రో అంటే కేవలం రైలు కాదు. అది భారతదేశ రైల్వే-మెట్రో చరిత్రలో తొలి అడుగు. అది హుగ్లీ గుండెల్లో చెక్కిన ఇంజనీరింగ్ సంతకం. అది నిన్నటి చరిత్రను.. నేటి ప్రయాణంతో.. రేపటి నగరానికి కలుపుతున్న సొరంగం. హుగ్లీపై పడవలు సాగుతూనే ఉంటాయి.. పంతెనలపై వాహనాలు పరుగులు తీస్తూనే ఉంటాయి.. కానీ హుగ్లీ ఒడిలో కోల్కతా మెట్రో చరిత్రను మోస్తూ పరుగులు తీస్తోంది.

**(వీవిజీ హైదరాబాద్, వీవిజీ కోల్కతా సహకారంతో..)**







# ‘నారాయణమ్మ’తో మాస్ టచ్

టాటావద్ద సినియర్ హీరో విక్రమ్ వెంకటేశ్, మాలవీ మాంత్రికుడు త్రివిక్రమ్ శ్రీనివాస్ కాంటినియెన్ట్ లో రూపొందుతున్న ఆదర్శ కుటుంబం - హాస్య నవల 47వ మూవీని ఆడియన్స్ లో ఇప్పుడే గ్రేట్ నెలకొంది. దీజీజీ టీవీ షాపువద్ద ఎంటర్ప్రైజ్ గా నీలమధురై అంబానీ పెంచిన టీవీ.. ఇప్పుడు ఫస్ట్ సింగిల్ నాదారాజుమూత్ మాన్ టవ్ చూపించింది. నాదారాజుమూత్ అంటూ సాగే ఆ సాంగ్ ను తల్వెస్ట్ గా మూవీ టీవీ రిలీజ్ చేసింది. తమస్ సుర్రూలు నవకువార్నిన ఆ పాటను ప్రభ, రామ్ వివిరయాల నువ్వొచ్చి టీవీ ఆడించారు. నరసన్నపాటి రామజోగయ్య శాస్త్రి లిరిక్స్ అందించారు. పాటను చూస్తుంటే ఫెస్టివల్ ఎన్ఎస్ఆర్ఎంట్ ను తలపించేలా సందడిగా హాల్ చేసిసిట్టు కనిపిస్తోంది. అయితే సాంగ్ లో వెంకటేశ్ వద్ద పాట మగ్గురు హీరోయిన్లు సందడి చేశారు. శ్రీదీప్ శెట్టి, దీపవల్లీ పాయర్, నివేదా

సేతుకాశీ తమ ద్వారా తో పాటుకు మరింత జోరీ  
తీసుకొచ్చారు. ముఖ్యంగా దింపుల్ హయాతి తన  
వైదిక ప్రేమ కైవసే తో ఆకట్టుకున్నారు. సెప్పాల్  
నీలీ మామ కూడా ముగ్గురు బ్రాహ్మణ తో కలిసి స్వెపుల్  
యేదండు సాంగ్ కు స్వెపుల్ బ్రాహ్మణ్ గా నిలిచింది. ఇ  
నారాయణమ్మ పాట రెగ్యులర్ సాంగ్ సాంగ్ తరహాలో  
సాగుతుంది. తమన ఇచ్చిన బీట్ కు తగ్గట్టుగా వెకతవే  
హీతోయ్య ద్వారా ప్లాన్ చేశారు. అయితే సామెలీ స్టోరీ  
తెరకెయ్యనీ సినీమలో ఇలాంటి మ్యాన్ సాంగ్ ఉండటం  
ఇంట్రిగ్ ను పెంచుతుంది. పాటలో వినెమిలీ నుండి  
ద్వారా స్వెపుల్ సినీమా పూర్తిగా సీరియస్ గా కాకుండా  
ఎంట్రిగ్ ను పాట గా ఇంఫార్మర్స్ ఇప్పుడనే క్లియర్ గా  
చెబుతోంది. ఇదేమీ రిలీజ్ అయిన ఆదర్శ కుటుంబం  
దీక్షర కు కూడా మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. మధురతరగ  
కుటుంబానికి చిందిన మృగిణి వెకతవే

కనిపించబోతున్నట్లు ఊరే ద్వారా చూపించారు. కుటుంబం చుట్టూ సాగే కథలో ఎంబర్లెన్యూలో తోపాటు ఎవూషన్స్, యూక్లెస్ ఎలిమెంట్స్ కూడా ఉండనున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఊరే డిజిటల్ ఫ్లాట్ ఫామ్స్ లో 20 మందియైనకు పైగా స్టూడెంట్స్ సాధించినట్లు మూవీ టీమ్ తెలిపింది. ఇక ఆదర్శ కుటుంబం మానోవో వెంకటేశ్ కు జోడీగా యంగ్ బిల్డూటీ శ్రీనిధి శెట్టి సదస్యన్నారు. నారా రోహిత్, నేపథా పేతురాలి, డింపుల్ హయాతి, పూజిత పొన్నాడ, రావు రమేష్, సత్య, బ్రహ్మచారి, వెన్నెల కిశోర్ కలతేతరుల కలక పాత్రలో కనిపించనున్నారు. త్రిపుక్మ శ్రీనివాస్ రచన, దర్శకత్వం వహిస్తుండగా, హరిక అండ్ హాని క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై ఎస్. రాధాకృష్ణ గ్రాండ్ గా నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటివరకు ఊరే తో కథనా ఇంట్రెస్టింగ్ పంచిన ఆదర్శ కుటుంబం మూవీ టీమ్... నారాయణమ్మ పాలతో ముగిసినట్లే జరిగిని మెడలులు తెలిపింది.

ప్రసవానంతరం  
మహిళల శరీరాకృతిలో వచ్చే మార్పులపై  
సోసోల్ మీడియాలో జరుగుతున్న చివ్వా తీవ్రస్థాయి  
డిమంగుర్రు నటి పరిణీతి ఏమిటా రీప్రస్టాండ్  
విరుచుకువచ్చారు. నేనాకొక్క జీవితీ జన్మనిచ్చాను.. అలాంటి  
నా పూర్వపు శరీరాకృతిని వెంటనే తిరిగి పొందాలని ఎందుకు  
తెన్నార? అని ప్రశ్నించారు. ప్రసవం తర్వాత తల్లుల శరీరాలపై పేరు  
వ్యాఖ్యలు చేయడం, బాడీ బిల్డింగ్ నిర్వహించడం అత్యంత ఖరీదైన  
అని పేర్కొన్నారు. ప్రసవానంతరం మహిళలు వీరైనంత త్వరగా పేరు  
రూపులేవాలని నంతరించుకోవాలని నమాజుల ఆశించడాన్ని పదవి  
తప్పుపట్టారు. ప్రసవమే అరు నెలలు దాటింది. ఇంకా పాత రూపా  
రాడే? అని ఓ మాతృమూర్తిని ప్రశ్నించడానికి మీరెవరు? అని నలది  
జీవని స్పష్టించే క్రమంలో మహిళల శరీరంలో మార్పులు రావడం  
సూరూపాభ్యు నమాజులని, ఆ మార్పులను అంగీకరించకుండా విమ  
దారూణమని అభిప్రాయపడ్డారు. ఇటీవల ప్రసవానంతరం బాడీ కీ  
ట్రోలింగ్ కు గురైన కత్తిరా కైఫో పాటు ప్రతి తల్లికి పదవి  
మద్దతుగా నిలిచారు. ప్రసవానంతర శరీరంపై అసభ్యకరమైన  
..విమర్శనాత్మక కామెంట్లు చేసేవారిని అజ్ఞానులు  
గా అభివర్ణించారు.



ప్రతి గుర్తులు  
స్టేట్ మార్కులు

40ల్లో  
తల్లి బాధలు  
వర్ణనాతీతం

గోబల్ స్టార్ ప్రియాంక  
చోప్రా జోనూ సోషల్ మీడియా  
వేచకగా పంచుకున్న ఓ ఫన్నీ  
అండ్ రిలేటబుల్ రిలే నెడిజన్స్  
దృష్టిని విశేషంగా  
ఆకట్టుకుంటోంది. 40 ఏళ్ల  
వయసులో ఓవైపు అంతర్జాతీయ  
కేరర్, మరోవైపు చిన్నారి  
కాతురు మాట్లి మేరీపంపకం  
బాధ్యతలు బ్యారిన్స్ చేస్తున్న  
వేళ తనలో చోటానకులులున్న  
మామ్ బ్రెయిన్ మార్పులపై  
చేసిన పోస్ట్ ప్రతి తల్లికి కనెక్ట్  
అయ్యేలా ఉంది. ఈ వీడియోలో  
40 ఏళ్ల తయారులో  
మాతృత్వంలోకి దిగుతున్న  
తర్వాత చిన్న చిన్న విషయాలను  
కూడా మరచిపోవడం ఎంత  
సహజమో సరదాగా  
నూజించారు. రోజువారీ పనులు  
చేస్తుండగా హఠాత్తుగా  
విషయాలు మర్చిపోవడం,  
వస్తువులు ఎక్కడ పెట్టామో  
గుర్తుకు రాకపోవడం వంటి  
మామ్ బ్రెయిన్ ఫుల్టర్లను మీసీ  
చేస్సావుడంగా అభివృద్ధిచేసింది.  
ఈ రీల్ ద్వారా చిన్న పిల్లల  
పెంపకంలో నిమగ్నమైన ప్రతీ  
తల్లి మానసిక పరిస్థితిని ఆమె  
ప్రతిబింబించింది. ఈ వీడియో  
సోషల్ మీడియాలో నిమిషాల్లోనే  
వైరల్ గా మారింది. ఇది కేవలం  
ప్రియాంక కథ మాత్రమే కాదు.  
మా అందరి కథ ఆని నెడిజన్స్.  
మాఖ్యంగా తల్లులు కామెంట్ల  
వర్షం కురిపిస్తున్నారు.



## మిస్టర్ బిస్.. 'జైశ్రీరాం'

యూట్యూబ్ లో కోట్లాది మంది ఫాలోవర్లను సంపాదించుకున్న ఆ గ్లోబల్ కంటెంట్ క్రియేటర్.. రామాయణ సినిమా ప్రమాషన్ ఈవెంట్ లో ఇండియన్ కల్చర్ ను ఎంతో ఇంట్రెస్ట్ గా ఫాలో అయ్యారు. యూట్యూబర్ మిస్టర్ బీస్ట్ అలియాస్ జేమ్స్ దీప్టి డానల్డ్ సన్ ప్రస్తుతం ఇండియాలో విజిల్ చేస్తున్నారు. అయితే ముంబైలో జరిగిన రామాయణ మామీ ప్రమాషనల్ ఈవెంట్ కు బీస్ట్ చీఫ్ గెస్ట్ గా ఆటెండ్ అయ్యారు. బాలీవుడ్ హీరో రణబీర్ కపూర్, సీమరత్ బాబ్జీ సాయిపల్లవి, నలుగు రవి దూజీ, దర్శకుడు నితేశ్ తివారి, నిర్మాత సమిత్ మల్హోత్ర తదితరులు ఆ ఈవెంట్ లో పాల్గొన్నారు. ఈవెంట్ లో మిస్టర్ బీస్ట్ కు మూవీ థీమ్ చాలా ట్రెండిషనల్ గా వెల్లూమ్ చెప్పింది. ఆ సమయంలో రణబీర్ కపూర్ ఆయనకు ఇండియన్ ట్రెండిషన్స్ ప్రకారం నమస్కారం చేయడం ఎలాగో చూపించారు. రెండవ చేతులు జోడించి ప్రక్షులకులకు విష్ చేయాలని చెప్పారు. మిస్టర్ బీస్ట్ కూడా అదే విధంగా చేతులు జోడించి అందరినీ పలకరించారు. అయితే ఆ కార్యక్రమంలో అసలు హైలైట్ మరో సీన్. మిస్టర్ బీస్ట్ ను జై శ్రీరామ్ అని నినదించమంటూ ఆడియన్స్ కోరారు. దీంతో రణబీర్ కపూర్ ఆయన చెవిలో ఆ విషయం చెప్పాడు.. మిస్టర్ బీస్ట్ వెంటనే శ్రై శ్రీరామ్ అంటూ నినదించారు. దీంతో అక్కడి ఎస్సెల్యూట్స్ ఒక్కసారిగా మరలబోయింది. ఆడియన్స్ పెద్ద ఎత్తున రెస్పాండ్ అవుతూ సందడి చేశారు.



**ప్రేకప్ చేసుకున్నా**

హోయస్ నివేదా పేఠూడో ద్రేమ, పెల్లి  
వృవహరం అవృద్ధో టాటివృద్ధ లో హోజో  
టాటికా మారిన విషయం తెలిసిందే. పెల్లి  
వసులు కూడా మొదలయ్యాయని చెప్పిన  
అమె.. ఇప్పుడు ఆ రోజేవో బ్రేకవో వరకు  
వెళ్ళిన విషయాన్ని బయటపెట్టారు.  
అంతకూడు.. ఆ రోజేవో విషయం  
ముందే తనకు ఓ అనుమానం వచ్చిందని  
చెప్పడం ఇప్పుడు ఇంట్రెస్టింగ్ గా మారింది.  
మెంటల్ మది సినిమాతో తెలుగు  
ప్రేక్షకులకు పరిచయమైన నివేదా  
పేఠూడో.. ఆ తర్వాత వరుస సినిమాలతో  
మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. చిత్రలహరి,  
బ్రోచేపాచెపరా, అల వైకుంఠపురములో  
రెడ్, పాగల్, విరాటపర్వం, దానీ క డమ్మీ  
వంటి సినిమాలో నటించారు. కొంతకాలం  
సినిమాలకు దూరంగా ఉండాలనుకున్నా..  
ఇప్పుడు మళ్ళీ సినిమాలో బిజీ కావాలని  
చూస్తున్నారు. ఇదిలా ఉంటే.. నివేదా  
వృత్తిత్వ జీవితం కూడా అప్పట్లో వార్తల్లో  
నిలిచింది. గత ఏడాది వినాయక చరిత్ర  
సందర్భంగా తన లవల్ న సోషల్  
మీడియా ద్వారా పవచయం చేశారు.  
దుబాయ్ కు చెందిన బిజినెస్ మ్యాన్ రజత్  
ఇబ్రాన్ తో తాను రిలేషన్ షిప్ లో ఉన్నట్లు  
వెల్లడించారు. రజత్ తో తన పరిచయం  
బడేళ్ళ క్రితం దుబాయ్ లో జరిగిన ఓ  
రేసింగ్ సందర్భంగా మొదలైందని నివేదా  
గతంలో చెప్పారు.







ఈ మ్యాచ్‌లో విరాట్ కోహ్లా వన్ శ్రేట్‌లో 15,000 పరుగులు పూర్తి చేసిన రెండో భారత బ్యాటర్‌గా, ప్రపంచంలో రెండో అటగాడిగా చరిత్ర సృష్టించాడు. సచిన్ టెండూల్కర్ (18,426) మాత్రమే అతని కంటే ముందున్నాడు. అయితే, సచిన్ 377 ఇన్నింగ్స్‌లలో ఈ ఘనత సాధించగా, కోహ్లా కేవలం 303 ఇన్నింగ్స్‌లలోనే ఈ మైలురాయిని అందుకొని అత్యంత వేగంగా 15,000 పరుగులు పూర్తి చేసిన అటగాడిగా నిలిచాడు. ఈ క్రమంలో క్రికెట్ దిగజం సచిన్ టెండూల్కర్ పేరిట ఉన్న రికార్డును బద్దలు కొట్టడం విశేషం. కోహ్లా కేవలం 303 ఇన్నింగ్స్‌ల్లోనే ఈ ఘనత సాధించగా, సచిన్ ఈ మార్పును చేరుకోవడానికి 377 ఇన్నింగ్స్‌లు తీసుకున్నాడు. ఈ గణాంకాలు కోహ్లా నిలకడకు, అసాధారణ ప్రతిభకు నిదర్శనంగా నిలుస్తున్నాయి. ఈ రన్ మెషిన్ ఖాతాలో వన్ శ్రేట్ మొత్తం 54 సెంచరీలు కూడా ఉన్నాయి. ఓపరాల్ గా వన్ శ్రేట్ లో అత్యధిక పరుగుల జాబితాలో కోహ్లా రెండోస్థానంలో ఉ న్నాడు. ఈ జాబితాలో సచిన్ 452 ఇన్నింగ్స్ లలో 18,426 పరుగులతో అగ్రస్థానంలో ఉన్నాడు.

## కోహ్లా, గిల్ దంచుడే దంచుడు

తొలి వన్ శ్రేట్ టీమిండియా గ్రాండ్ విక్టరీ.. వెస్టిండీస్‌పై ఘన విజయం  
వన్ శ్రేట్లో 15,000 పరుగులు పూర్తి చేసిన రెండో బ్యాటర్‌గా కోహ్లా  
వెస్టిండీస్ బ్యాటర్ జస్టిన్ గ్రీవ్స్ సెంచరీ వృథా



వెస్టిండీస్‌తో జరిగిన తొలి వన్ శ్రేట్ టీమిండియా అద్భుత విజయాన్ని అందుకుంది. పరుగుల వీరుడు విరాట్ కోహ్లా (139 నాటౌట్), కెప్టెన్ శుభ్‌మన్ గిల్ (110) శతకాలతో చెలరేగడంతో 296 పరుగుల భారీ లక్ష్యాన్ని భారత్ కేవలం 2 వికెట్లు కోల్పోయి 41.4 ఓవర్లలోనే ఘోషించింది. ఈ విజయంతో మూడు మ్యాచిల సిరీస్‌లో 1-0 ఆధిక్యంలోకి దూసుకెళ్లింది. ఈ మ్యాచ్‌లో కోహ్లా అరుదైన మైలురాయిని అందుకోవడంతో పాటు, తన వన్ శ్రేట్ కెరీర్‌లో 54వ శతకాన్ని సమోదా చేశాడు. తిరువనంతపురంలోని గ్రీన్‌ఫీల్డ్ స్టేడియంలో జరిగిన ఈ మ్యాచ్‌లో టాప్ గెలిచిన భారత్ ఫీల్డింగ్ ఎంచుకుంది. తొలుతు బ్యాటింగ్ చేసిన వెస్టిండీస్ నిర్ణీత 50 ఓవర్లలో 7 వికెట్లు సమ్యానికి 295 పరుగుల భారీ స్కోరు చేసింది.

ఓపెనర్ జాన్ క్యూంబెల్ (62) శు భారంభం అందించగా, మరో ఓపెనర్ జస్టిన్ గ్రీవ్స్ (101) అద్భుత సెంచరీతో జట్టును అదుక్పెట్టాడు. ఆఖర్లో అమీర్ జంగ్ (58 నాటౌట్) మెరుపు ఇన్నింగ్స్‌తో విండీస్‌కు గౌరవప్రదమైన స్కోరు అందించాడు. భారత బౌలర్లలో కుర్బీన్ యాదవ్ 40 పరుగులిచ్చి 4 కీలక వికెట్లు పడగొట్టగా, ప్రసిద్ధ కృష్ణ రెండు వికెట్లు తీశాడు. అనంతరం 296 పరుగుల లక్ష్య ఛేదనలో భారత్‌కు రోహిత్ శర్మ (32) వేగవంతమైన ఆరంభం ఇచ్చాడు. అతను బెటయ్యక క్రీజాలోకి వచ్చిన విరాట్ కోహ్లా, కెప్టెన్ శుభ్‌మన్ గిల్‌తో కలిసి విండీస్ బౌలర్లపై విరుచుకుపడ్డాడు. వీరిద్దరూ రెండో వికెట్‌కు 151 పరుగుల కీలక భాగస్వామ్యం నెలకొల్పి మ్యాచ్‌ను భారత్ వైపు తిప్పారు. గిల్ 108 బంతుల్లో 13



ఫోర్లు, 1 సిక్సర్‌తో 110 పరుగులు చేసి బెటయ్యాడు. ఆ తర్వాత కోహ్లా తన విశ్రువాపం ప్రదర్శించాడు. కేవలం 88 బంతుల్లో 10 ఫోర్లు, 9 సిక్సర్‌తో 139 పరుగులు చేసి అజేయంగా నిలిచాడు. ఇరు జట్ల నెలకొల్పి మ్యాచ్‌ను భారత్ వైపు గౌహితో జరగనుంది.

### 2027 వన్ శ్రేట్ ప్రపంచకప్ నాకు చివరిది: కోహ్లా

భారత స్టార్ క్రికెటర్, పరుగుల యంత్రం విరాట్ కోహ్లా తన కెరీర్‌కు సంబంధించి ఒక కీలక ప్రకటన చేశాడు. 2027లో జరగబోయే వన్ శ్రేట్ ప్రపంచకప్ తనకు చివరిదని స్పష్టం చేశాడు. ఆ టోర్నీ పైనల్‌కు సంబంధించి తనకున్న ఒక పెద్ద కలను కూడా అభిమానులతో పంచుకున్నాడు. వెస్టిండీస్‌తో వన్ శ్రేట్ సిరీస్ ప్రారంభానికి ముందు బ్రాడ్‌కాస్టర్‌లు మాట్లాడుతూ కోహ్లా ఈ ఆసక్తికర విషయాలను వెల్లడించాడు. “నాకు ఇదే చివరి ప్రపంచకప్. నా సర్వశక్తులు ఒడ్డి ఆడటానికి ఇదే నాకు అతిపెద్ద ప్రేరణ. ఎలాగైనా కప్ గెలవడమే మా లక్ష్యం. దాని కోసం ఏం చేయడానికైనా నేను సిద్ధంగా ఉన్నాను” అని కోహ్లా చెప్పాడు. తన చిరకాల కలను విపరీతా, “పైనల్లో ఛేజింగ్ చేస్తూ మ్యాచ్‌ను గెలిపించే ఇన్నింగ్స్ ఆడాలన్నది నా కల. అది జరిగితే అద్భుతం.

## ముగిసిన సింధు పోరాటం

చైనా షట్టర్ చేతిలో ఓటమి

ఆసియా క్రీడల బ్యాడ్మింటన్‌లో భారత పతక ఆశలకు గడ్డి ఎదురుదెబ్బ తగిలింది. స్టార్ షట్టర్ పీవీ సింధు క్వార్టర్ ఫైనల్‌లో పోరాడి ఓటమి పాలవ్వడంతో వ్యక్తిగత విభాగాల్లో భారత్ ప్రస్థానం ముగిసింది. చైనా క్రీడాకారిణి చెన్ యుఫీతో జరిగిన హోహోరీ పోరులో సింధు 21-11, 18-21, 10-21 తేడాతో పరాజయం చవిచూసింది. తొలి గేమ్ గెలిచి ఆశలు రేకెత్తించినా, ఆ తర్వాత ఆధిక్యాన్ని నిలబెట్టుకోలేకపోయింది. ముఖ్యంగా చివరి గేమ్ లో ప్రత్యర్థి జోరు ముందు సింధు నిలవలేకపోయింది. ఈ ఓటమితో ఐచ్-నగోయా ఆసియా క్రీడలు 2026లో భారత బ్యాడ్మింటన్ ప్రస్థానం నిరాశజనకంగా ముగిసింది. ఈ క్రీడల్లో భారత్ కేవలం ఒక్క కాంస్య పతకంతోనే సరిపెట్టుకుంది. పురుషుల టీమ్ ఈవెంట్‌లో లభించిన ఈ కాంస్యమే ఈసారి ఏకైక పతకంగా మిగిలింది. సింగిల్స్,

డబుల్స్, మిక్స్డ్ డబుల్స్ సహా ఏ ఒక్క వ్యక్తిగత విభాగంలోనూ భారత షట్టర్లు పతకం సాధించలేకపోయారు. సింధుతో పాటు యువ క్రీడాకారిణి ఉన్నతి హుదా కూడా క్వార్టర్స్‌లో ఓటమి పాలైంది. జపాన్‌కు చెందిన అకానో యమగూచితో జరిగిన మ్యాచ్‌లో ఉన్నతి ఓడింది. మహిళల డబుల్స్‌లో ట్రీసా జోలి-గాయత్రి గోపీచంద్ జోడీ, మిక్స్డ్ డబుల్స్‌లో తనీషా క్రాస్టో-ద్రువ్ కపిల జంట కూడా క్వార్టర్ ఫైనల్స్‌లోనే తమ పోరాటాన్ని ముగించాయి. ఈ టోర్నీలో భారత్‌కు అతిపెద్ద షాక్ డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్లు సాత్విక్‌సాయిరాజ్ రాంకిరెడ్డి-చిరాగ్ శెట్టి రూపంలో తగిలింది. పురుషుల డబుల్స్‌లో స్వర్ణ పతక ఫేవరెట్లుగా బరిలోకి దిగిన ఈ జోడీ, రౌండ్ ఆఫ్ 32లోనే థాయ్‌లాండ్ జంట చేతిలో అనూహ్యంగా ఓటమి పాలైంది. పురుషుల సింగిల్స్‌లోనూ లక్ష్మ సేన్, ఆయుష్ శెట్టి వంటి అటగాళ్లు క్వార్టర్ ఫైనల్స్‌కు చేరకముందే నిష్క్రమించారు. 2014 ఇంచెయాన్ ఆసియా క్రీడల తర్వాత వ్యక్తిగత విభాగాల్లో భారత షట్టర్లు పతకం సాధించడంలో విఫలమవడం ఇదే తొలిసారి. గతంలో 2023 హోంగ్‌కాంగ్ మూడు పతకాలు సాధించిన భారత్, ఈసారి కేవలం ఒక్క కాంస్యంతోనే వెనుదిరగడం క్రీడాభిమానులను తీవ్ర నిరాశకు గురిచేసింది.



రన్నింగ్, డెకథ్లాన్‌లో కాంస్యాలు

లాంగ్ జంప్‌లో

రజతం..



### భారత్-ఆఫ్ఘన్ క్వార్టర్ ఫైనల్‌కు వాన గండం

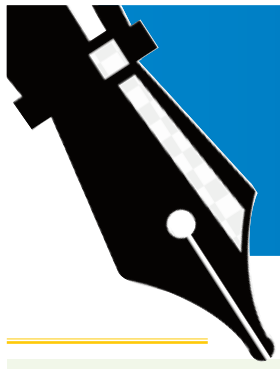
ఆసియా క్రీడల క్రికెట్ ఈవెంట్‌లో సోమవారం జరగనున్న క్వార్టర్ ఫైనల్ మ్యాచ్‌పై వర్షం ముప్పు పొంచి ఉంది. డిఫెండింగ్ ఛాంపియన్ భారత్, ధ్వితీయ శ్రేణి ఆఫ్ఘనిస్తాన్ జట్టుతో తలపడనుండగా, ఈ మ్యాచ్‌కు పరుణుడు అడ్డుపడే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయి. ఒకవేళ వర్షం కారణంగా మ్యాచ్ రద్దయితే, మెరుగైన ర్యాంకు ఆధారంగా టీమిండియా నేరుగా సెమీఫైనల్‌కు అర్హత సాధిస్తుంది. నిషన్‌లోని కొరోగి స్కోర్డ్ పార్క్ ఈ కీలక పోరుకు వేదిక కానుంది. భారత కాలమానం ప్రకారం ఉదయం 10 గంటలకు (స్థానిక కాలమానం ప్రకారం మధ్యాహ్నం 1:30) భారత్-ఆఫ్ఘన్ మ్యాచ్ ప్రారంభం కావాల్సి ఉంది. దీనికి ముందు ఉదయం 5:30 గంటలకు (స్థానిక కాలమానం ప్రకారం 9 గంటలకు) పాకిస్తాన్, హోంకాంగ్ చైనా మధ్య తొలి క్వార్టర్ ఫైనల్ జరగనుంది. అయితే వాతావరణ

సూచనల ప్రకారం, సోమవారం అక్కడ 97 శాతం వర్షపాతం నమోదయ్యే అవకాశం ఉండటంతో రెండు మ్యాచిల నిర్వహణపై సందేహాలు నెలకొన్నాయి. ప్రైవేటు వాతావరణ సంస్థ ‘అక్యువెడర్’ నివేదిక ప్రకారం, పాకిస్తాన్ మ్యాచ్ ప్రారంభమయ్యే సమయానికి 70 శాతం, భారత్ మ్యాచ్ టాప్ సమయానికి 40 శాతం వర్షం పడే సూచనలు ఉన్నాయి. రోజంతా వర్షం కురిసే అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉండటంతో మ్యాచిలు సజావుగా సాగడం కష్టంగా మారింది. నిబంధనల ప్రకారం, నాతోల్ మ్యాచిలు వర్షం కారణంగా రద్దయితే, ఐసీసీ ర్యాంకింగ్స్‌లో ముందున్న జట్టును విజేతలుగా ప్రకటిస్తారు. ఐసీసీ టీ20 ర్యాంకింగ్స్‌లో భారత్ నంబర్ వన్ స్థానంలో ఉండగా, ఆఫ్ఘనిస్తాన్ 10వ ర్యాంకులో ఉంి. అదేవిధంగా, పాకిస్తాన్ 6వ స్థానంలో, హోంకాంగ్ చైనా 24వ స్థానంలో కొనసాగుతున్నాయి.



మరో అడ్డెట్ ఉన్నతి అయ్యప్పు ఆరో స్థానంతో సరిపెట్టుకుంది. సింగపూర్‌కు చెందిన పెరీరా శాంతి(22.78 సెకన్లు), చైనా అడ్డెట్(22.93 సెకన్లు) స్వర్ణ, రజత పతకాలను దక్కించుకున్నారు. డెక్ థాన్ పురుషుల ఈవెంట్‌లో భారత అడ్డెట్ తేజస్వీన్ శంకర్‌కు కాంస్యం దక్కింది. 1500 మీటర్ల రేసులో అతడు మూడో స్థానంలో నిలిచాడు. జపాన్‌కు చెందిన మరుయమ యుమ 8,123 పాయింట్లతో స్వర్ణం గెలిచాడు. చైనా అడ్డెట్ 8,012 పాయింట్లతో రజతం సాధించింది. తేజస్వీన్ 7,934 పాయింట్లతో కాంస్యం అందుకున్నాడు.





### ఈవార్తలు

### సంపాదక్రియం

### Editorial

## ప్రజలు ఎందుకు బలవ్యాపి?

ఉద్యోగుల సమస్యలు పరిష్కరించుకోవడానికి సమైక్య ఒక ప్రజాస్వామ్య హక్కు. తమ వేతనాలు, పని పరిస్థితులు, సెలవులు, ఉద్యోగ భద్రత వంటి అంశాలపై యాజమాన్యాలతో చర్చించడం.. అవసరమైతే నిరసనకు దిగడం కార్మిక సంఘాలకు కొత్తేమీ కాదు. అయితే ఒక ప్రశ్న మాత్రం తప్పక తలెత్తుతుంది. ఉద్యోగుల సమస్యలకు ప్రజలు ఎందుకు బలవ్యాపి? సెప్టెంబరు 28 నుంచి 30 వరకు దేశవ్యాప్తంగా మూడు రోజుల బ్యాంకు సమ్మెకు యునైటెడ్ ఫోరం ఆఫ్ బ్యాంక్ యూనియన్స్ పిలుపునిచ్చింది. ఐదు రోజుల పని వారాన్ని అమలు చేయడం ప్రధాన డిమాండ్లలో ఒకటి. పనితీరు ఆధారిత ప్రోత్సాహక పథకానికి సంబంధించిన అంశం కూడా వివాదంలో ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో ప్రభుత్వం చర్యల ద్వారా సమస్యలను పరిష్కరించుకోవాలని కోరుతూ సమ్మెను వాయిదా వేయాలని ఉద్యోగ సంఘాలను కోరింది. ఇక్కడ అసలు సమస్య ఉద్యోగుల డిమాండ్లు సమంజసమే కాదా అన్నది మాత్రమే కాదు.

ఆ డిమాండ్ల కోసం పోరాటం చేసే విధానం వల్ల సామాన్య పౌరుడికి కలిగే ఇబ్బందిని కూడా పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. బ్యాంకు అనేది కేవలం ఉద్యోగుల కార్యాలయం కాదు. కోట్లాది మంది ప్రజల ఆర్థిక జీవితానికి అది కీలకమైన వ్యవస్థ. రైతు వంట రుణం.. చిన్న వ్యాపారి రోజువారీ లావాదేవీలు.. వృద్ధుడి పెన్షన్.. విద్యార్థి ఫీజు.. వ్యాపార సంస్థల చెల్లింపులు.. ప్రభుత్వ లావాదేవీలు.. చెక్కుల నగదీకరణ.. నగదు జమ, ఉపసంహరణ.. ఇలా ఎన్నో కార్యకలాపాలు బ్యాంకులతో ముడిపడి ఉన్నాయి. సమైక్య ప్రభావం ప్రధానంగా ప్రత్యక్షంగా శాఖల్లో జరిగే సేవలపై పడే అవకాశం ఉంది.

నగదు జమ, ఉపసంహరణ, చెక్కుల పరిష్కారం, ఖాతా సంబంధిత పనులు అలస్యం కావచ్చు. డిజిటల్ బ్యాంకింగ్, నగదు యంత్రాలు, ఏటీఎమ్ చెల్లింపు వ్యవస్థ వంటి సేవలు కొనసాగినా.. ప్రతి ఒక్కరికీ ప్రతి అవసరాన్ని డిజిటల్ మార్గంలో తీర్చుకునే అవకాశం ఉండదు. ముఖ్యంగా గ్రామీణ ప్రాంతాలు, వృద్ధులు, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం పరిమితంగా ఉన్నవారికి ఇబ్బందులు ఎక్కువ కావచ్చు. ఈసారి పరిస్థితి మరింత సున్నితమైనది. సెప్టెంబరు 27 ఆదివారం అయినప్పటికీ, ప్రజలకు ఇబ్బంది తగ్గించేందుకు ప్రభుత్వ రంగ బ్యాంకులు, ప్రాంతీయ గ్రామీణ బ్యాంకులు పనిచేశాయి. భారతీయ రిజర్వు బ్యాంకు కూడా శాఖలు, కార్యాలయాలు, నగదు యంత్రాలకు అనుబంధ శాఖలు, నగదు నిల్వ కేంద్రాలు పనిచేసేందుకు అనుమతించింది. అంటే ప్రభుత్వం కూడా వరుసగా వచ్చే సెలవులు, సమ్మె కారణంగా ప్రజలకు ఏర్పడే అంతరాయాన్ని గుర్తించింది.

కేంద్ర ఆర్థిక శాఖ పేర్కొంది. అయితే ఇక్కడ మరో వైపు కూడా ఉంది. ఉద్యోగులు కోరుతున్న ఐదు రోజుల పని వారం కొత్తగా తెరపైకి వచ్చిన అంశం కాదు. 2024లో కుదిరిన వేతన బడ్జెట్లో దీనికి సంబంధించిన ప్రతిపాదన ముందుకు వచ్చింది. వారానికి ఐదు రోజులు పనిచేసే విధానంలో రోజువారీ పని సమయాన్ని సర్దుబాటు చేసి వినియోగదారులకు అందించే సేవలపై ప్రభావం తగ్గించవచ్చని ఉద్యోగ సంఘాలు వాదిస్తున్నాయి. అందువల్ల ఉద్యోగుల డిమాండ్లను ఒకే మాటతో తిరస్కరించడం సరైన పరిష్కారం కాదు. అదే సమయంలో ప్రజల ఇబ్బందులను పట్టించుకోకుండా ప్రతి వివాదానికి సమ్మెనే చివరి ఆయుధంగా ఎంచుకోవడం కూడా ప్రశ్నార్థకమే. ప్రజలకు అవసరమైన సేవలను అందించే రంగాల్లో నిరసనకు మరింత బాధ్యతాయుతమైన మార్గాలను అన్వేషించాల్సిన అవసరం ఉంది. ముందున్న చర్యలు.. మధ్యవర్తిత్వం.. దశలవారీ నిరసనలు.. పరిమిత సమయ నిరసనలు.. అత్యవసర సేవలకు మినహాయింపులు.. ఇలాంటి ప్రత్యామ్నాయాలపై విస్తృతంగా ఆలోచించాలి. ఎందుకంటే ఉద్యోగి కూడా ఈ సమాజంలో భాగమే. బ్యాంకు ఉద్యోగి కుటుంబం ఒక రోజు బ్యాంకు మూసివేతతో ఇబ్బంది పడకపోవచ్చు. కానీ అదే సమయంలో ఒక చిన్న వ్యాపారి చెల్లింపు ఆగిపోవచ్చు.

ఒక వృద్ధుడి అత్యవసర నగదు అవసరం నిలిచిపోవచ్చు. ఒక రోగి చికిత్సకు కావాల్సిన డబ్బు బదిలీ అలస్యం కావచ్చు. ఒక రైతు తన అవసరానికి రుణ మొత్తాన్ని పొందలేకపోవచ్చు. సమ్మె చేయాలా వద్దా అన్నది ఉద్యోగ సంఘాల నిర్ణయం కావచ్చు. కానీ సమ్మె వల్ల కలిగే నష్టాన్ని వీలైనంత వరకు తగ్గించడం మాత్రం ఉద్యోగ సంఘాలు, బ్యాంకు యాజమాన్యాలు, ప్రభుత్వం.. ముగ్గురి బాధ్యత. సమస్యను ఎవరు గెలిచారు అన్న దానికంటే.. ప్రజలు ఎంత తక్కువ ఇబ్బంది పడ్డారో అన్నదే ఒక ప్రజాసేవా వ్యవస్థ విజయానికి అసలైన కొలమానం కావాలి. బ్యాంకు ఉద్యోగుల డిమాండ్లు చర్యల ద్వారా పరిష్కరించాలి. ప్రభుత్వం కూడా పెండింగ్ అంశాలపై స్పష్టమైన కాలపరిమితితో చర్యలు జరపాలి.

ఉద్యోగ సంఘాలు కూడా తమ నిరసనల ప్రభావాన్ని సామాన్యుడి కోణంలో చూడాలి. చివరికి బ్యాంకు తలుపులు ఉద్యోగుల కోసం మాత్రమే తెరుచుకోవు.. ప్రజల కోసం తెరుచుకుంటాయి. ఆ తలుపులు మూసుకున్నప్పుడు ఉద్యోగుల పోరాటం మాత్రమే కనిపించకూడదు.. వాటి బయట నిలబడే సామాన్యుడి అవసరమూ కనిపించాలి. ఉద్యోగుల సమస్యలకు పరిష్కారం కావాలి.. కానీ ఆ పరిష్కారం కోసం ప్రజలు మూల్యం చెల్లించాల్సిన పరిస్థితి రాకూడదు.

## అట్టడుగు వర్గాలకు ఆపన్నహస్తం.. అశోక్ సింఘాల్

“పరోపకారార్థమిదం శరీరం”.. మన ప్రాచీన వివేచనాత్మక నానుడి. ఈ ప్రకృతిలో వృక్షం తన పండ్లను తానే ఆరగించదు.. ఏ నదీ తన నీటిని తానే తాగదు. అలాగే సాధుజనులు కూడా ఈ ధరణిపై అదే స్ఫూర్తితో జీవిస్తారని ఈ నానుడి ప్రబోధిస్తుంది. ఆశ్రితులకు పండ్లతో ఆకలి తీర్చే వృక్షం.. తీరానికి చేరిన వారికి దప్పిక తీర్చే నది.. జన క్షేమమే పరమావధిగా జీవించే సాధుపుంగవులు.. ఈ కోవలోకి వస్తారు. వ్యక్తిగత విజయం కన్నా సాటి వారి సంక్షేమానికి అంకితమైన జీవితానికి నిజమైన పరమార్థం ఉంటుందని మన ఋషులు, మునులు అనాదిగా ప్రబోధిస్తూనే వచ్చారు. ఆ స్ఫూర్తిని తన జీవితంలో నిండుగా ప్రతిబింబించిన వ్యక్తుల్లో అశోక్ సింఘాల్ ఒకరు. ఆధ్యాత్మిక సాధన, సాంస్కృతిక చైతన్యం, దశాబ్దాలపాటు కొనసాగిన అంకితభావం, సంస్థాగత కృషి మూర్తిభవించిన ఆయన అసమాన వ్యక్తిత్వాన్ని స్ఫురించుకుంటూ సెప్టెంబరు 27 నుంచి ఆయన శతజయంతి వేడుకలను నిర్వహించుకుందాం.



నరేంద్ర మోదీ, ప్రధానమంత్రి

అశోక్ సింఘాల్ తో సంభాషించి, ఆయన ఆదరాభిమానాలను పొందే అనేక అవకాశాలు లభించడం నిజంగా నా అదృష్టం. ఓ యువ కార్యక్రమం సందర్భంగా బాధ్యతలు నిర్వహిస్తున్న సమయంలో 1981లో జరిగిన ఓ సంఘటన నాకింకా గుర్తుంది. ఆ సమయంలో ఆయన స్వదస్త్రంతో రాసిన లేఖ నాకు అందింది. సహజంగానే అది నాకు ఒక ప్రత్యేక అనుభూతిని కలిగించింది. త్వరలో చేపట్టబోయే ఓ కీలక కార్యక్రమాన్ని ఆ లేఖలో ప్రస్తావిస్తూ, అందుకు సంబంధించిన కర్తవ్యాన్ని ఆయన నాకు నిర్దేశించారు. ఆయన దశాబ్దాలపాటు రేయంబండ్లు శ్రమించడాన్ని నేను స్వయంగా చూశాను. ఆ రోజుల్లో అశోక్ సింఘాల్ ఎంతో ప్రయాణకొచ్చి సుదీర్ఘంగా ప్రయాణిస్తూ మారుమూల ప్రాంతాలకు వెళ్లేవారు. ప్రత్యేకించి గుజరాత్ లోని గిరిజన ప్రాంతాల్లో పర్యటించేందుకు ఆయన ఆసక్తి చూపేవారు. సహజంలోని అట్టడుగు వర్గాలకు ఇంకా ఏమి చేయగలమన్న ఆలోచనే ఆయన మదిలో సదా మెదిలేది. దేశంలోని ఏ

ప్రాంతంలోనైనా ప్రకృతి వైపరీత్యం సంభవిస్తే.. బాధితులకు ఆపన్నహస్తం అందించేందుకు అందరికన్నా ముందుగా అక్కడికి చేరడం.. లేదా అప్పటికే అక్కడికి చేరుకున్న కార్యకర్తలకు దిశానిర్దేశం చేయడంలో అశోక్ సింఘాల్ ముందుండేవారు. గుజరాత్ లోని కనోల్ 2001లో సంభవించిన భూకంపం తర్వాత ఆయనతో కలిసి పనిచేసిన నా అనుభవం చిరస్మరణీయం. సాటి మానవులపై కరుణ, లాంఛనంపై శ్రద్ధ చూపే విశిష్ట ఇంజనీరు అశోక్ సింఘాల్ బాల్యంలోనే అలవరచుకున్నారు. ఆయన తండ్రి మహావీర పరిపాలనా యంత్రాంగంలో అత్యున్నత హోదాలో పనిచేసిన అధికారి. అలాంటి గొప్ప, సంపన్న కుటుంబంలో అశోక్ సింఘాల్ జన్మించారు. ఆయన సోదరుల్లో ఒకరైన బి.పి. సింఘాల్ పోలీసు అధికారిగా పనిచేసి, ఆ తర్వాత పార్లమెంటు సభ్యుడిగా ప్రజలకు సేవలందించారు. మరో సోదరుడు వి.పి. సింఘాల్ త్రిపుర రాష్ట్రం ఏర్పడిన సమయంలో ప్రభుత్వ ప్రధాన కార్యదర్శిగా పనిచేశారు. ఆ కుటుంబంలోని ఇతర సభ్యులు కూడా వాణిజ్య, వ్యవసాయ రంగాల్లో ఎన్నో విజయాలు సాధించారు. అయితే అశోక్ సింఘాల్ చిన్ననాటి నుంచే భిన్నమైన దృక్పథం వైపు ఆకర్షితులయ్యారు. అదే.. మాతృభూమికి పునరుద్ధరణ.. భారతమాత బిడ్డల పూర్వవైభవ పునరుద్ధరణ. చిన్నతనంలోనే ప్రయాగరాజ్ లోని నదీ సంగమం వద్ద ఆయన గంటల తరబడి దీర్ఘాలోచనలో మునిగిపోయేవారు. అలా నదిని చూస్తూ.. దానిపైనే కాకుండా అక్కడ పుణ్యస్థానాలు చేయడానికి వచ్చే సాధువులు, సన్యాసులు, భక్తులపైనా ఆసక్తి పెంచుకున్నారు. తద్వారా భారతీయ సాంస్కృతిక విలువలపై

ఆయన అవగాహన ఇనుమడించింది. సమాజానికి తనవంతు సేవ చేయాలనే సంకల్పం మరింత బలపడింది. “పరోపకారార్థమిదం శరీరం” అనే నానుడికి అనుగుణంగా ఆయన రాష్ట్రీయ స్వయంసేవక్ సంఘ్ (ఆర్ఎస్ఎస్) వైపు ఆకర్షితులయ్యారు. తదనంతరం తనకు అప్పగించిన ప్రతి బాధ్యతను ఉత్సాహంతో, క్రమశిక్షణతో, కర్తవ్య భావనతో నిర్వహించారు. పట్టుదల, అవిరళ కృషితో సంస్థలను, ఉద్యమాలను అశోక్ సింఘాల్ నడిపించారు. అదృతమైన కంఠస్వరం, యావత్ సభను మంత్రముగ్ధం చేయగల వాగ్ధాటి ఆయన సొంతం. మరోవైపు సాటి కార్యకర్తలతో సౌహార్ద సంబంధాలకు ఆయన ఇచ్చిన ప్రాధాన్యం కూడా విశేషం. అశోక్ సింఘాల్ తో పరిచయం ఏర్పడిన తర్వాత ఆయన ఎంత నిరాడంబరుడో తెలుసుకుని చాలామంది ఆశ్చర్యపోయేవారు. సాధుకంతులతోనూ ఆయనకు ప్రగాఢ అనుబంధం ఉండేది. అందుకే దేశంలోని సాధువులు, దార్శనికుల్లో ఆయనపై అపారమైన గౌరవం ఉండేది. వారంతా ఆయన సలహాలు, సూచనలకు ఎంతో విలువనిస్తూ శ్రద్ధగా ఆలకించేవారు. ఈ నేపథ్యంలో అశోక్ సింఘాల్ మహోన్నత వ్యక్తిత్వాన్ని చాటి రెండు సందర్భాలు ప్రత్యేకంగా స్మరణకొస్తాయి. మొదటిది.. షికాగోలో స్వామి వివేకానంద ప్రసంగ శతాబ్ది వేడుకల్లో భాగంగా 1993లో విశ్వ హిందూ పరిషత్ ఆమెరికాలో ఒక సదస్సును నిర్వహించింది. విదేశాల్లో ఇలాంటి కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించాలనే ఆలోచన, అందుకు అనుగుణంగా ప్రణాళిక రూపొందించడం, విభిన్న భాగస్వాములను ఏకతాటిపైకి తీసుకురావడం.. ఇవన్నీ



ఆయనలోని అనుపమాన నిర్వహణ సామర్థ్యానికి నిదర్శనాలు. ఇక రెండోది.. ట్రీనిడాడ్-టోబాగోలోని పోర్ట్ ఆఫ్ స్పెయిన్ లో 2000లో నిర్వహించిన ప్రపంచ హిందూ సదస్సు. ఆ కార్యక్రమానికి ఆయన రావడం ప్రతినిధులందరిలో ఎంతటి ఉత్సాహాన్ని రగిలించిందో నేను ప్రత్యక్షంగా చూశాను. అటుపైన నేను ప్రసంగించిన తర్వాత నన్ను ఆభినందిస్తూ ఆయన ప్రశంసాపూర్వకంగా పలికిన మాటలు నన్నెంతో కదిలించాయి. ఆయన ఇచ్చిన ప్రోత్సాహంతో ప్రతి కార్యకర్త రెట్టించిన ఉత్సాహంతో పనిచేయడాన్ని కూడా నేను ప్రత్యక్షంగా చూశాను. రామజన్మభూమి ఉద్యమంలో అశోక్ సింఘాల్ కీలక పాత్ర పోషించిన విషయాన్ని గుర్తుచేసుకోకుండా ఆయన ప్రస్తావన పూర్తి కాదు. 1991లో బోట్ క్లబ్ లో జరిగిన సభలో ఆయన చేసిన ప్రసంగం ప్రతి ఒక్కరి మదిలో నేటికీ నిలిచి ఉంది. ఆ ఉద్యమం ఉష్ణస్థాయికి చేరిన సమయంలో గాయం నుంచి రక్తం ప్రవహిస్తూ ఆయన దానిని లెక్కచేయకుండా ముందుకు సాగడాన్ని ఎవరైనా ఎలా మరువగలరు? నేడు అయోధ్యలో దివ్య-భవ్య రామ మందిరం రూపుదిద్దుకుందంటే.. నిస్సాధ్యంగా తమను తాము ఉద్యమ దీక్షకు అంకితం చేసుకున్న అశోక్ సింఘాల్ వంటి మహానీయుల కృషి అందులో కీలకమైనది. అయోధ్యలో రామ మందిర స్వప్నం సాకారం కావడాన్ని ఆయన మూడగలిగి ఉంటే ఎంత సంతోషించి ఉండేవారో ఊహించవచ్చు. అశోక్ సింఘాల్ ఆలోచనలు అత్యంత స్పష్టంగా ఉండేవి. సమాజంలో సామరస్యం నెలకొనాలని,

సామ్రాజ్యత్వ భావనను బలపరచే సంచేతాన్ని పునరుద్ధరించాలని ఆయన ఎంతో గట్టిగా చెప్పేవారు. ఆయన విశ్వాసం ఈ స్పష్టమైన వ్యక్తిత్వంలోనే ప్రతిఫలించేది. సామాజిక ఐక్యత, సమానత్వ బలోపేతానికి ఆయన ఎంతో కృషి చేశారు. సమాజంలో ఎలాంటి వివక్షకు తావు ఉండకూడదని, ప్రతి ఒక్కరికీ సమాన గౌరవం, అటుపైన నేను ప్రసంగించిన తర్వాత నన్ను ఆభినందిస్తూ ఆయన ప్రశంసాపూర్వకంగా పలికిన మాటలు నన్నెంతో కదిలించాయి. ఆయన ఇచ్చిన ప్రోత్సాహంతో ప్రతి కార్యకర్త రెట్టించిన ఉత్సాహంతో పనిచేయడాన్ని కూడా నేను ప్రత్యక్షంగా చూశాను. రామజన్మభూమి ఉద్యమంలో అశోక్ సింఘాల్ కీలక పాత్ర పోషించిన విషయాన్ని గుర్తుచేసుకోకుండా ఆయన ప్రస్తావన పూర్తి కాదు. 1991లో బోట్ క్లబ్ లో జరిగిన సభలో ఆయన చేసిన ప్రసంగం ప్రతి ఒక్కరి మదిలో నేటికీ నిలిచి ఉంది. ఆ ఉద్యమం ఉష్ణస్థాయికి చేరిన సమయంలో గాయం నుంచి రక్తం ప్రవహిస్తూ ఆయన దానిని లెక్కచేయకుండా ముందుకు సాగడాన్ని ఎవరైనా ఎలా మరువగలరు? నేడు అయోధ్యలో దివ్య-భవ్య రామ మందిరం రూపుదిద్దుకుందంటే.. నిస్సాధ్యంగా తమను తాము ఉద్యమ దీక్షకు అంకితం చేసుకున్న అశోక్ సింఘాల్ వంటి మహానీయుల కృషి అందులో కీలకమైనది. అయోధ్యలో రామ మందిర స్వప్నం సాకారం కావడాన్ని ఆయన మూడగలిగి ఉంటే ఎంత సంతోషించి ఉండేవారో ఊహించవచ్చు. అశోక్ సింఘాల్ ఆలోచనలు అత్యంత స్పష్టంగా ఉండేవి. సమాజంలో సామరస్యం నెలకొనాలని,

ఉండేది. ఆయన విపరీతంగా పుస్తకాలు చదవడంతోపాటు ఇతరుల మాటలకు ఎంతో ప్రాధాన్యమిస్తూ శ్రద్ధగా వినేవారు. వీలైనంత ఎక్కువగా పుస్తకాలు చదవాల్సిందిగా యువ కార్యకర్తలను ఆయన సదా ప్రోత్సహించేవారు. అశోక్ సింఘాల్ అదృతమైన గాయకుడని ఆయనతో సాన్నిహిత్యం ఉన్నవారికి తెలుసు. నాగ్ పూర్ లో జరిగిన సమావేశాల సందర్భంగా ఆయన ‘ఏకల్ గీత్’ ఆలాపనతో అందరినీ అప్రతిభలు చేయడం నేను ప్రత్యక్షంగా చూశాను. తద్వారా ఆయన సమావేశాల్లో సుహృద్భావ వాతావరణాన్ని సృష్టించేవారు. ముఖ్యంగా తన 90వ జన్మదినం సందర్భంగా 2015లో ఆయన అందరినీ ఆశ్చర్యంలో ముంచేత్తుతూ “హే మాతృభూమి మేరీ.. హే విశ్వభూమి మేరీ” అని పాడిన వీడియో ఎంతగా ప్రజల్లోకి వెళ్లిందో నాకిప్పటికీ గుర్తుంది. ఈ నేపథ్యంలో ఆయన శతజయంతి సందర్భంగా యువతరం మరింతగా ఆయన మహోన్నత వ్యక్తిత్వం గురించి తెలుసుకునేలా మనం కృషి చేద్దాం. అలాగే మన మాతృభూమి కోసం, ప్రజా సంక్షేమం కోసం ఆయన కన్న కలల సాకారం దిశగా మన ప్రతిజ్ఞను పునరుద్ధరిద్దాం. ప్రజా సేవను జీవిత ధ్యేయంగా మలుచుకుని, ఆధ్యాత్మికత, సాంస్కృతిక చైతన్యం, సంస్థాగత క్రమశిక్షణ, సామాజిక సేవలను తన కార్యవరణలో మేళవించిన అశోక్ సింఘాల్ జీవితం.. ఒక వ్యక్తి తన జీవితాన్ని సమాజానికి ఎలా అంకితం చేయగలడో చెప్పే స్ఫూర్తిదాయక గాథగా నిలిచిపోతుంది.

### రచయితలకు ఆహ్వానం!

సమాజాన్ని మేల్కొల్పడామా.. యువతకు మార్గం చూపుదామా.. విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం చేద్దామా.. న్యాయ, వైద్య సలహాలు చెబుదామా.. వ్యాపార మెలకువలు నేర్పుదామా.. మీ జ్ఞానాన్ని పంచే ఆలోచనతో ఉన్నారా..

అయితే, మీ రచనలకు పదును పెట్టండి.. మీ అభిప్రాయాలను రాతగా మార్చండి.. ‘ప్రజావాణి’ వేదికగా ప్రజలకు దగ్గరవ్వండి.. నేటి ‘ఈవార్తలు’ పత్రికతో మమేకమవ్వండి.. కథలు, కవితలు, వ్యాసాలు ఏవైనా.. మీ సొంత సమాచారం.. మీ బైబిల్ తో..!



పంపాల్సిన చిరునామా: మెయిల్: [contact@evarthalu.com](mailto:contact@evarthalu.com) వాట్సాప్ నంబర్: 9440455811

